Alpignano: rapina in banca per 8 milioni (pag. 5)

edizione borse

Anno 103 - Numero 150

venerdì 2 sabato 3 luglio 1971

FUSODORO MARZOTTO
TORINO - VIA VIOTTI 1 - VIA NIZZA 210
SETTIMO T. - VIA MAZZINI 12

STAMPA SERA

FUSODORO MARZOTTO
CONFEZIONI SPORTIVE ED ELEGANTI
PER UOMO-SIGNORA E RAGAZZI

Una lira (arretrati L. 100) - (Sped. in abb. post. Gr. 1/70) - Abbonamenti Italia (c.c.p. 3/1560): anno L. 25.700, sem. 12.400, trim. 6300 - Estero: anno L. 35.700, sem. 18.400, trim. 9500 - Amm. e Red.: 10126 Torino, via Marenco 32 - Centr. telef. aut. 65.00 - Telex 21.13 - Estero: Austria sc. 6; Francia n. fr. 1; Libia: Tripoli pia. 7, Benghasi pia. 9, Svizzera fra. 0,80 - Inserzioni: Azienda Pubblicitaria Riunite S.p.A. - 10126 Torino, via Marenco 32, tel. 656.961 - 10100 Torino, via Roma 80, tel. 656.961 - 20126 Milano, via Pirelli 30/32, tel. 62.40 - 00187 Roma, via del Tritone 62/B, tel. 679.0246 - 16122 Genova, via E. De Amicis 2, tel. 595.857 - Pubblicità commerciale L. 300 il mm (Ediz. antim. 800 il mm) - Pubblicità dalle riviste aumento 20 % - Occasionali L. 250 il mm (Ediz. antim. 900 il mm) - Notizie: Azienda L. 250 il mm (Ediz. antim. 800 il mm) - Finanziari, Legali L. 300 il mm (Ediz. antim. 1100 il mm) - Necrologi L. 200 per parola (Ediz. antim. 700, maiuscoli il doppio) - Echi L. 400 (Ediz. antim. 1400) - Economici: vedi rubriche

IL CANTAGIRO A GENOVA *(pag. 6)*

Tutti i divi in marcia con Morandi e Donovan

L'INCREDIBILE ARESE *(pag. 8)*

Il cuneese batte nei 1500 il nuovo record italiano 3'36"3

MARZOLLO: QUANTI MILIARDI? *(pag. 9)*

Si cerca di accertare l'entità del crack

SARANNO VARATI DOMANI

Ultime previsioni sui provvedimenti anticongiunturali

nostro servizio particolare

Roma, venerdì sera.

Sono in corso da stamane a Roma gli ultimi incontri tecnici per mettere a punto i provvedimenti anticongiunturali che il Consiglio dei ministri varerà domani, quasi certamente con decreti-legge d'immediato vigore. La riunione collegiale è molto attesa perché da essa dovranno uscire le misure capaci di frenare e di far superare la crescente crisi produttiva ed economica. I progetti d'intervento sono stati discussi nelle scorse settimane in frequenti riunioni dei ministri interessati e hanno dato luogo anche a polemiche. In linea d'ipotesi, si prevede che le decisioni governative riguarderanno i seguenti punti.

❶ *Fiscalizzazione degli oneri sociali* - A favore soprattutto delle piccole e medie imprese industriali, agricole, artigiane e commerciali, che maggiormente il settore maggiormente colpito dalla fase recessiva. Per fiscalizzazione, s'intende il trasferimento all'erario statale dei contributi assistenziali e previdenziali attualmente pagati dalle imprese. Sollevate da questi gravami, le aziende potranno più facilmente disporre di denaro liquido da destinare agli investimenti.

Si esclude che la fiscalizzazione possa essere attuata mediante prelievi dei fondi gestiti dall'Inps, come, per un equivoco non del tutto chiarito, ritennero i sindacati dopo un recente colloquio con il ministro del Lavoro, Donat-Cattin. E' probabile, invece, che il Consiglio dei ministri stabilirà un diverso criterio nella raccolta dei prelievi sociali, addossandoli in maggior quota allo Stato, forse mediante una nuova ripartizione dei tributi pagati dalla collettività (e cioè dai tributi diretti che gravano sul reddito e di quelli indiretti che toccano i consumi).

❷ *Rilancio edilizio* - Uno dei settori più colpiti dalla crisi è quello edilizio dove la stasi ha raggiunto livelli preoccupanti anche per l'occupazione. I provvedimenti previsti sono diretti a rilanciare l'attività delle costruzioni, attraverso l'immediata utilizzazione delle somme disponibili per realizzare un piano di abitazioni economiche e popolari. Gli impegni pubblici in questo campo sono fortemente diminuiti negli ultimi dieci anni, passando da circa il 25 per cento del 1961 al 6-7 per cento del 1970, sul totale degli investimenti fatti in Italia a scopi edilizi. Si rendono necessarie anche forme di credito agevolato per i costruttori privati, per le cooperative.

❸ Altri settori che richiedono interventi statali sono quelli dell'agricoltura, del piccolo e medio commercio e del turismo, quest'ultimo investito da una serie di scioperi negli alberghi proprio nel pieno della stagione estiva.

La riunione di domani, secondo le previsioni, consentirà al presidente del Consiglio di avviare anche l'analisi della situazione politica all'interno della maggioranza. La direzione socialista, dichiarandosi contraria alla crisi, ha posto due condizioni per conservare la propria responsabilità in seno al governo: 1) proseguire la politica delle riforme, senza alcuna rinuncia sui punti qualificanti; 2) nessuna « verifica », chiesta invece dai socialdemocratici e appoggiata dalla dc.

Poiché i socialisti sono contrari alla « verifica », non essendo disposti a modificare le proprie posizioni rispetto alla linea del governo, si ritiene che Colombo, dopo il Consiglio dei ministri di domani, procederà a consultazioni separate con i segretari dei quattro partiti della coalizione (Forlani per la dc, Mancini per il psi, Ferri per il psdi, La Malfa per il pri); in tal modo arriverà ad un chiarimento senza ricorrere a riunioni di vertice che il psi non desidera. « *La verifica* — sostengono in sintesi i socialisti — *deve operarsi sui fatti. La prima occasione sarà l'imminente dibattito al Senato sulla riforma della casa*».

L'esame della riforma della casa è cominciato stamane alla commissione Lavori Pubblici di Palazzo Madama, con una lunga relazione del presidente, il dc Togni, che propone modifiche al testo approvato dalla Camera. Le altre riforme sul tappeto parlamentare sono quella tributaria e quella universitaria; vi sono, poi, le leggi per il Mezzogiorno e per le affittanze agricole (varate dalla Camera, ora dinanzi al Senato). Verosimilmente tutta questa materia di controversie non potrà, nella maggioranza, essere esaminata e decisa prima delle ferie estive del Parlamento. Di conseguenza, si renderà necessario un rinvio alla riapertura autunnale delle due Camere.

Lamberto Furno

borse

Miglioramenti nel finale

Quotazioni a pagina 9

Tumulati sulla Piazza Rossa, davanti alla folla in lacrime

GLI ASTRONAUTI PORTANO CON SÉ IL MISTERO DELLA LORO MORTE

La gente di Mosca, in lacrime, sfila in colonna interminabile davanti ai resti dei tre astronauti che oggi vengono inumati sulla Piazza Rossa (Telefoto)

servizio particolare

Mosca, venerdì sera.

Le ricche urne sono state preparate nella spessa muraglia del Cremlino. Nel pomeriggio di oggi, al termine del solenne funerale fissato per le 14 (ore 11 italiane) sulla Piazza Rossa, le ceneri di Georgi Dobrovolski, Vladislav Volkov e Viktor Patsaev saranno tumulate, e si concluderà la tragedia della « Soyuz 11 » che ha commosso e sgomentato il mondo. Rimarranno però, drammatici, gli interrogativi. Non è stato detto da parte dei responsabili sovietici nulla che consenta di sollevare il velo del mistero sulle cause della morte dei tre astronauti, trovati privi di vita nella cosmonave scesa mercoledì notte sul territorio sovietico.

I tre erano rimasti in volo per 23 giorni, 17 ore e 40 minuti, più di ogni altro uomo lanciato nel cosmo. Tra i loro compiti principali era quello di raccogliere nozioni sulla capacità dell'uomo di sopravvivere nello spazio. Gli scienziati sanno che l'assenza di peso dovuta alla mancanza dell'attrazione gravitazionale causa profonde e pericolose alterazioni organiche, e i tre della « Soyuz », passati dopo l'attracco nella grande e comoda cabina della « Salyut », compivano intensi e meticolosi esercizi per minimizzarne gli effetti. Ma gli scienziati sovietici hanno ammesso che le loro conoscenze in tema di assenza di peso sono ancora imperfette.

Quella dell'assenza di peso è però solo una delle ipotesi fatte per spiegare il dramma (si è anche parlato di un guasto meccanico, di una decompressione, dello sprigionamento accidentale di un gas tossico nella cabina). Il giornale Znamya (La bandiera di Lenin) che « l'assenza di peso è un pericolo nel cosmo, ed è anzi più pericolosa sulla Terra. Anche su un organismo vivente si abitua presto e bene all'agravità, il processo di riadattamento appare estremamente lungo, e può essere disastroso per l'uomo».

Qualcuno ha fatto l'ipotesi di un urto della « Soyuz 11 » al suolo quale causa della fine dei cosmonauti. La « Komsomolskaya Pravda », il giornale della lega della gioventù comunista, dice però che l'elicottero di ricupero, con i medici a bordo, ha avviato immediatamente il paracadute della cosmonave ed è sceso a terra insieme alla capsula; non è apparso nulla di strano, finché i soccorritori non hanno aperto i portelli della capsula.

La manifestazione di ieri è stata imponente: centinaia di migliaia di persone sono passate dinanzi alle bare aperte, nella Casa centrale dell'esercito. Molta gente piangeva; anche il segretario generale del partito, Leonida Breznev, appariva commosso sino alle lacrime. Con il primo ministro Kossighin e il presidente Nicolai Podgorny egli ha fatto la guardia d'onore alle salme.

Dobrovolski era nell'uniforme di tenente colonnello dell'aviazione, Volkov e Patsaev in abito civile. Sul petto dei tre scintillavano le medaglie, con la stella di eroi dell'Unione Sovietica. Il volto era sereno. (Ansa, United Press)

La "pasionaria irlandese„ presto madre

Bernadette Devlin aspetta un figlio (e non rivela il padre)

LONDRA, venerdì sera.

Bernadette Devlin, la nota esponente dei diritti civili in Irlanda del Nord e deputata al Parlamento inglese, attende un figlio per il prossimo autunno, secondo quanto afferma l'« Irish Times ». Mary Cummins, inviata del giornale di Dublino, riferisce che in una intervista la Devlin le ha confermato le circostanze, aggiungendo: « La mia vita morale è una questione privata. Quando faccio parte del Parlamento, rappresento un programma politico ».

Nell'appartamento londinese di Bernadette, la voce di un uomo ha risposto per telefono che la Devlin è fuori città. (Stasera dovrebbe parlare a un comizio in una località dell'Essex, presso Londra). La Devlin non ha voluto rivelare il nome del padre del suo futuro figlio.

Lo « pasionaria » irlandese, che ha 23 anni, ha detto di non essere sicura di quella che sarà la reazione dell'Ulster alla notizia della sua gravidanza: « Qualunque cosa pensino i miei connazionali — ha affermato — essi non dovrebbero lasciarsi distogliere dal fronteggiare le concrete minacce dello sfruttamento, dei salari bassi, dell'edilizia insufficiente ».

(Associated Press)

Altri fermi e serrati interrogatori stamane

Torino: il medico ucciso da ricattatori?

Le indagini prossime alla soluzione - Un sopralluogo

Antonio Russello

E' imminente la soluzione del delitto di via Nole. Uno dei fermati avrebbe ammesso di aver assistito all'uccisione del dentista Arrigo Venchi compiuta da altri due giovani.

La « mobile » mantiene il massimo riserbo per quanto riguarda i loro nomi, ma si tratta — sarebbe ormai quasi certo — di persone coinvolte nel giro del vizio. Il movente del delitto sarebbe complesso: un misto di gelosie morbose e ricatti. Già alcune dichiarazioni di Giuseppe Sannazzaro, il capellone fermato ieri insieme con la sua fidanzata Gabriella Aracri di 16 anni, avevano indirizzato in questo senso la parte preponderante delle indagini, sebbene fino a questa mattina restasse aperta ancora l'ipotesi della rapina. Ora la provvisoria ammissione di un altro fermato (a meno che non si tratti dell'autoaccusa di un mitomane) sarebbe definitivamente indirizzato gli investigatori sulla prima ipotesi.

Giuseppe Sannazzaro aveva sostenuto che l'assassino del medico poteva essere soltanto qualcuno che aveva agito per gelosia: la ferocia con la quale il crimine era stato compiuto ne era la conferma. Ha fatto anche un nome, quello di un ricattatore che in passato aveva avuto contatti con il medico. Ma detto: « Gli avevo portato via Arrigo e non se ne dava pace. Lui, il medico, preferiva la compagnia mia e della mia ragazza. Ma non era, come dicono molti, un ménage a tre. Arrigo era bisognoso di affetto. Non aveva più amici e ne era ad una ricerca disperata.

(Continua in 4ª pagina)

Incontro prossimo Nixon - Kossyghin?

HELSINKI, venerdì sera.

Il quotidiano finlandese « Hufvudstadsbladet », in lingua svedese, afferma oggi che negli ambienti degli esperti non si giudica improbabile che il presidente americano Nixon e il primo ministro sovietico Alexei Kossighin possano incontrarsi ad Helsinki alla fine del mese. Tale incontro dipende dai risultati raggiunti in seno alla conferenza per la limitazione delle armi strategiche (Salt). La conferenza si riapre a Helsinki l'8 luglio dopo la sessione svoltasi a Vienna.

(Associated Press)

FINALMENTE

anche a Torino un supermercato che ha veramente un vastissimo assortimento di

CAMICIE

camiciotti pigiama

ARAMIS - BASSETTI - CASSERA - CAMAIO

Biancheria femminile a prezzi di assoluta concorrenza

OGNI ACQUISTO UNA CRAVATTA IN REGALO

VIA NIZZA 153 - TEL. 650.180
Tram: 1 - 15 - 34 - 60 - 61
200 metri da Piazza Carducci

gli inaffondabili Rio

A L. 159'000, Anche a rate!

ATAUTO mare

ESPOSIZIONE VENDITA TORINO
C. P. EUGENIO 91 - ang. C. CESARE 333
VIA BARLETTA 133 - C. SIRACUSA 40
Aperti anche nella mattinata festiva
ASSISTENZA
TORINO - VIA BARLETTA, 133

in sintesi

No svizzero a Mandel

ZURIGO — Il ministero elvetico della Giustizia e della polizia ha nuovamente vietato l'ingresso in Svizzera all'economista belga Ernest Mandel, di tendenza trotzkista, insegnante all'Università libera di Berlino Ovest. Era stato invitato a partecipare ad una riunione internazionale presso Zurigo dedicata alla gioventù.

Colera in Marocco

RABAT — Parecchi casi di colera sono stati accertati nella provincia nord-orientale di Nador, presso la frontiera del Marocco con l'Algeria. Il governo ha annunciato che i punti di transito verso questa provincia verranno chiusi per una settimana.

Sammy Davis jr. per Nixon

WASHINGTON — Il presidente Nixon ha nominato il cantante Sammy Davis jr. membro del Consiglio di consulenza governativo per la promozione economica.

LE INDAGINI SUI NAZISTI DI CANNERO

Scoperti gli aggressori della ragazza ebrea

Sono due tedeschi - I carabinieri non ne hanno rivelato i nomi - Prima l'hanno provocata, poi percossa - Salvata dall'intervento del padre, un ex partigiano

dal corrispondente

Verbania, venerdì sera.

Indignazione a Verbania per l'aggressione, da parte di due tedeschi, a danno della ventiquattrenne Christina Karobus Trincherini, una ragazza ebrea figlia d'un ex partigiano, il quarantottenne Ettore Trincherini. Il fatto è avvenuto mercoledì pomeriggio a Cannero, un grazioso centro del Lago Maggiore, dove i nazisti hanno trovato pacifica accoglienza in grande, costruendosi ville e soggiornando nei camping e negli alberghi, incrementano il turismo. Dei nazisti di Cannero si occuparono, a più riprese, quotidiani e periodici negli ultimi anni, e in più occasioni: svastiche, bandiere, simboli nostalgici, minacce a tedeschi ostili al nazismo, traffico d'armi, presenze di esponenti del neonazismo internazionale.

Oggi le cronache debbono di nuovo occuparsi di Cannero per l'aggressione che i due giovani hanno consumato, tra l'ignobile indifferenza d'una ventina di persone, a danno della ragazza ebrea, che ha avuto una zia e il nonno paterno morti in un campo di sterminio. La ragazza afferma che da qualche giorno i due tedeschi la provocavano mimando contro il suo cagnolino il loro grosso «San Bernardo». Ripetutasi mercoledì la bravata, Christina è insorta e allora i due teppisti l'hanno minacciata. L'hanno poi percossa quando lei aveva urlato: «Siete dei nazisti».

Christina Trincherini

La ragazza afferma, anche che i due — che hanno desistito soltanto quando il padre della giovane è accorso affrontandoli decisamente — le avrebbero più volte ripetuto, sghignazzando: «Sì, nazisti, sì», e l'avrebbero colpita a calci nei fianchi anche dopo che era caduta a terra. La prognosi rilasciatale dai medici parla di otto giorni, salvo complicazioni.

I carabinieri di Cannobio, sulle prime, non hanno dato peso all'accaduto; pare si stiano ricredendo ora, vista l'eco suscitata nella zona dall'episodio. Assicurano, comunque, che gli aggressori sono stati entrambi identificati e saranno interrogati entro stasera. Sui loro nomi, però, almeno per ora, silenzio assoluto.

a. c.

Arrestato per percosse al figlio di nove anni

La Spezia, venerdì sera.

Gli agenti della Squadra Mobile hanno tratto in arresto — trentasettenne Mauro Bianchi, per maltrattamenti aggravati nei confronti del proprio figlioletto di 9 anni, Maurizio, e della moglie, Elda Calzassi.

L'episodio risale ad alcuni giorni or sono quando la signora Calzassi — che da qualche anno vive separata a causa delle continue angherie subite — ha accompagnato al pronto soccorso il figlioletto pesto e sanguinante.

Il bambino ha detto di essere stato selvaggiamente percosso dal genitore, in un momento in cui la madre era uscita. Secondo gli accertamenti degli inquirenti, il Bianchi, in preda a furia bestiale, avrebbe preteso che il piccolo Maurizio ammettesse che dopo la separazione la madre aveva incontri con vari uomini nel suo appartamento.

Tedesca ventenne violentata a Roma da tre giovinastri

ROMA, venerdì sera.

Una giovane turista tedesca è stata violentata da tre uomini uno dei quali è stato arrestato dalla polizia. Il fatto è avvenuto la scorsa notte in via del Divino Amore: Ingrid Alexander di 19 anni, conosciuti in un ritrovo notturno di via Veneto tre uomini che le avevano offerto di fare una passeggiata in auto ha accettato l'invito ed è salita a bordo della vettura condotta da Giancarlo Ciau, di 20 anni. Questi si è allontanato in compagnia della straniera e degli altri due suoi giovani amici verso la periferia. Giunto in via del Divino Amore ha percosso e violentato la Alexander la quale ha poi dovuto sottostare anche alle violenze degli altri due accompagnatori.

La giovane è stata poi soccorsa da un vigile notturno che l'ha accompagnata all'ospedale San Giovanni dove è stata ricoverata. Poco dopo una pattuglia della polizia, ha catturato il Ciau nei pressi di via Tuscolana. La polizia sta ora cercando i complici dell'oltraggiatore che è stato rinchiuso nel carcere di «Regina Coeli».

"Pirata" per risparmiare il biglietto

Dirotta un autobus nel centro di Roma

Puntato il coltello alla schiena dell'autista, un giovane di ventidue anni gli ha intimato di raggiungere la Stazione Termini - Due carabinieri, in borghese, lo hanno immobilizzato

nostro servizio

Roma, venerdì sera.

(a. r.) Roma continua a raccogliere primati nel settore dei «dirottamenti»: dopo l'impresa di Minichiello, che compì il più lungo dirottamento aereo, ora passa alle cronache un sardo che ha tentato di «dirottare» un autobus cittadino.

Vincenzo Ruggio, cameriere di 22 anni, era salito sull'autobus 64 davanti all'ospedale di Santo Spirito, credendo che lo portasse alla stazione Termini. Aveva pagato il biglietto e s'era spostato nella parte anteriore della vettura, quando s'è accorto che l'autobus procedeva esattamente nella direzione opposta a quella della stazione. Per evitare la seccatura di dover scendere, attendere un altro mezzo e pagare un nuovo biglietto, Vincenzo Ruggio s'è improvvisato «pirata di autobus» ed ha puntato un coltello alla schiena dell'autista ordinandogli: «*Gira e vai alla stazione. Se ubbidisci non ti succederà niente*».

Sull'autobus c'erano una ventina di passeggeri che osservavano, increduli, la scena. «*Tutti fermi, tutti calmi*», ha urlato ai passeggeri il cameriere «dirottatore». Il fattorino che aveva tentato di portare aiuto all'autista era stato ferito dalla lama del coltello. Ma, quando Vincenzo Ruggio si è gli- nato avanti per controllare il percorso seguito dall'autobus, due robuste paia di braccia l'hanno ghermito, all'improvviso, disarmandolo.

Erano due appuntati dei carabinieri in borghese che stavano tornando a casa al termine del loro servizio. Il «dirottatore» è stato fatto scendere a piazza Venezia e consegnato alla vicina stazione dei carabinieri.

Vincenzo Ruggio è stato denunciato ed arrestato per porto abusivo di arma, minaccia aggravata e violenza.

Vercelli: l'impianto per bruciare i rifiuti sorgerà presso il Sesia

Vercelli, venerdì sera.

(w. n.) Il consiglio comunale ha approvato alla unanimità la costruzione dell'impianto di incenerimento dei rifiuti urbani. Costerà oltre mezzo miliardo. Quanto prima verrà indetto l'appalto: una commissione di tecnici e di consiglieri comunali deciderà quale tipo di inceneritore scegliere. Esso verrà sistemato lungo la Vercelli-Casale, presso il rione Cappuccini, a poca distanza dal fiume Sesia.

Progettava la fuga e nessuno l'ha rapita

Se n'è andata a Padova l'inquieta studentessa

Abbandonata la bicicletta è salita giorni fa su un autobus

Daniela Temporin con la bicicletta ritrovata

dal corrispondente

Padova, venerdì sera.

Daniela Temporin, la ragazza quattordicenne di Limena scomparsa da casa una settimana fa, non è stata rapita. Ieri i suoi genitori hanno trovato in una vecchia stufa i frammenti d'un foglio del suo diario e li hanno consegnati ai carabinieri del nucleo investigativo che già svolgono l'indagine. Gli investigatori, con molta pazienza, hanno potuto ricostruire la paginetta ed hanno scoperto così che si trattava del dettagliato piano di fuga della giovane studentessa, allontanatasi senza più dare notizia di sé poco dopo aver sostenuto l'esame di licenza media presso l'istituto che frequentava nel grosso borgo agricolo sul Brenta ad una decina di chilometri dalla città.

Daniela Temporin, una ragazza che mai soffriva la rigida disciplina imposta in famiglia dalla madre e dal padre, un carabiniere in pensione mutilato in servizio (fu ferito in Sardegna durante la lotta per la repressione del banditismo) aveva deciso di raggiungere a Verona alcuni amici e nel biglietto aveva programmato gli orari che i mezzi per la fuga.

Uscita da scuola, l'adolescente ha preso l'autobus a Limena per Padova ed ha poi raggiunto in città, dove ora si sono spostate le ricerche, Daniela vestiva, al momento della scomparsa da casa, una gonna marrone e una camicetta chiara e calzava scarpe nere senza tacco. La sua bicicletta era stata notata da alcuni operai della zona abbandonata accanto ad un boschetto nei pressi dell'abitazione della Temporin, con ancora appesa al manubrio la borsa di plastica contenente i libri di scuola ed un diario nel quale si leggevano frasi d'ammirazione per Gianni Rivera. Tutto ciò in un primo momento aveva lasciato temere che la ragazza fosse stata rapita o fosse stata vittima di un individuo con loschi intenzioni.

Ora le ricerche si dirigono piuttosto nell'ambiente giovanile tra gli amici di Daniela, anche se c'è ancora chi teme che possa aver ceduto alle lusinghe di qualche malintenzionato.

a. b.

Zanoletti segretario della dc ad Alba

Alba, venerdì sera.

(g. f.) Si è riunito ad Alba il direttivo della dc, che ha eletto Tommaso Zanoletti nuovo segretario del partito. In precedenza la carica era ricoperta da Giacomo Oddero, attuale assessore all'Agricoltura della provincia di Cuneo. Vicesegretario è stato nominato Giuseppe Marasso.

Il processo per le bombe di Padova

Questa sera la sentenza per l'ex capo della Mobile

Il funzionario è accusato d'aver "fabbricato" le prove contro presunti attentatori

dal corrispondente

Padova, venerdì sera.

Per stasera è attesa la sentenza per il processo alle bombe e ai dott. Pasquale Juliano, l'ex capo della squadra mobile padovana accusato di avere fabbricato le prove contro presunti attentatori per gli ordigni fatti scoppiare nella primavera del '69, nello studio del rettore dell'Università, prof. Enrico Opocher, nelle sedi dei psiup e dei msi a Padova e nell'ottobre successivo nei pressi di via Tuscolana. La polizia sta ora cercando i complici dell'oltraggiatore che è stato rinchiuso nel carcere di «Regina Coeli».

Ieri buona parte dell'udienza se l'è presa l'avv. Ghedini, il quale con un'arringa «tecnica» ha cercato di smantellare le accuse mosse all'ex capo della Mobile, chiedendo alla fine l'assoluzione con formula piena. Soltanto un'assoluzione per non aver commesso il fatto può consentire al poliziotto di essere reintegrato in quella carriera che aveva intrapreso (a detta di tutti i suoi superiori, compreso il dott. Allitto Bonanno, oggi questore di Milano, e il dott. Federico Mongiardinella, attuale questore di Padova) così brillantemente e che si è interrotta, due anni fa, per l'inghippo di questa strana inchiesta condotta a braccetto con due confidenti, dimostratisi non solo poco attendibili, ma capaci di rivoltarsi contro l'amico fino al punto da farlo incriminare.

L'avv. Ghedini, che ha parlato stando vicino al suo cliente, sofferente per la vicenda di questo processo che gli ha tolto le smaltite dei tempi migliori (quando era sempre lui che si gettava alla caccia dei delinquenti più pericolosi e aveva anche il coraggio di affrontarli, armi in pugno), ha concluso affermando: «*Ho visto Juliano nel pieno della sua attività, energico e sicuro. Poi mi è capitato di vederlo percosso dalla sventura, invecchiato di vent'anni da una accusa infamante*».

La sua arringa ha cercato subito di sgomberare il campo dal dubbio insinuato, mercoledì, dal p. m., il quale aveva attribuito, in via di ipotesi, a Juliano la figura di «*agente provocatore*», anche se soltanto al fine di mettere più facilmente le mani sugli attentatori di Padova, Rovigo e Vicenza, su indicazione di quella strana coppia di informatori che si sono poi rivelati Pezzato e Tomassoni. Il p. m., dott. Covazzi, aveva anche ricordato che un film, in programmazione a Padova in questi giorni («Il commissario Pelissier»), interpretato da Michel Piccoli, calza a pennello per la vicenda della quale Juliano è stato vittima e protagonista al tempo stesso.

Ghedini non solo ha ricordato che la «*figura del confidente*» è ammessa dalla legge («*a Senza questi individui*, ha detto, *le questure italiane sarebbero spesso inerti...*»), ma ha persino citato una sentenza del Supremo collegio che conferisce agli informatori un carattere di necessità nell'ambito dell'interesse pubblico. L'avvocato ha cercato, infatti, di levare le ombre gettate non solo dal p. m., ma anche dai colleghi che lo avevano preceduto, a proposito della stretta collaborazione tra Juliano e Pezzato e la sua controfigura Tomassoni, due individui che lo stesso commissario, in un rapporto alla magistratura, e il giudice istruttore dott. Ruberto, nella sua sentenza di rinvio a giudizio, avevano definito persone prive di scrupoli morali e assetate soltanto di denaro.

Ghedini ha concluso affermando che l'inchiesta è stata condotta in maniera troppo frettolosa, perché l'opinione pubblica chiedeva i responsabili degli attentati. A questo punto egli ha fatto una singolare discriminazione tra l'attentato all'Università e quelli alle sedi dei partiti, e ha suscitato in il pubblico in aula qualche commento salace. Secondo lui, infatti, le bombe contro le sedi dei partiti non avrebbero suscitato tra i padovani che scarse reazioni rispetto all'attentato all'Università.

«*Si sono dimostrati troppo frettolosi i magistrati* — ha detto — *perché vivono in un Paese che vuol sapere tutto e subito, perché su di loro grava il peso d'un'opinione pubblica impaziente. Ricordiamo il caso Lavorini e le gravi reazioni al caso Sutter...*». Anche gli altri difensori hanno chiesto l'assoluzione, per i loro clienti, con formula ampia.

Sandro Bellei

Mancata rapina stamane a Roma

Il cliente chiama la Volante i banditi in negozio gli sparano

nostro servizio

Roma, venerdì sera.

Un tentativo di rapina, durante il quale è stato sparato anche un colpo di pistola, è stato compiuto stamane nella gioielleria di Bruno Lisotti, in via Ugo Balzani, nel quartiere Nomentano.

Verso le 11, una «1750» di colore grigio metallizzato con a bordo cinque uomini si è fermata davanti alla gioielleria. Tre banditi, armati e con il viso coperto da calze di nylon, sono scesi dall'automobile e sono entrati nel negozio. In quel momento il proprietario del negozio stava parlando con un cliente il quale, insieme ai rapinatori intimavano ai gioiellieri di consegnare loro i preziosi, ha cercato di chiamare il «113»; uno dei banditi allora gli ha sparato un colpo di pistola. Il proiettile però si è conficcato nella vetrina del negozio.

Il rumore dello sparo e dei vetri rotti ha attirato l'attenzione di numerosi passanti che si sono radunati davanti al negozio; i banditi, allora, hanno desistito dal loro proposito e sono usciti velocemente dalla gioielleria risalendo sulla «1750», dove li attendevano due complici.

L'automobile, allontanatasi rapidamente, è risultata rubata. Gli agenti del commissariato sant'Ippolito e della squadra mobile hanno organizzato posti di blocco nella zona per rintracciare i cinque rapinatori. *(Ansa)*

CANNOBIO — La commissione comunale edilizia ha approvato il progetto di una società immobiliare tedesca per la costruzione in località Gorbia di una ottantina di appartamenti su un'area di 22 mila metri quadrati, dovrebbero costare circa mezzo miliardo.

V.A.R.TO.
concessionaria Alfa Romeo
venite a vedere la 2000
TORINO
C.so Moncalieri, 15
tel. 658383

SUPERMERCATI ARREDAMENTO

EURO CASA
TORINO
VIA DELLE ROSINE 6 (via Po)
CORSO DANTE 73/C (Madama Cristina)
GENOVA
VIA RIMASSA 187/R (c. Marconi, Fiera)
SAMPIERDARENA - VIA DONDERO 22/R
(piazza Vitt. Veneto)
IMPERIA
OneGLIA - VIA REPUBBLICA 33

STRALCIO LISTINO LUGLIO 1971

ARMADI
SENZA SOPRALZO
2 ante in teak o noce L. 88.800
3 ante in teak o noce L. 98.250
CON SOPRALZO
2 ante in teak o noce L. 99.800
4 ante Prov. teak./noce L. 138.800
DOPPIA STAGIONE
5 ante in teak o noce L. 175.500
4 ante noce, bianco, teak L. 193.800

CAMERE MATRIMONIALI
Mod. «Inglese 71» L. 198.800
Mod. «3000» palissandro L. 267.500
Mod. 312 noce opaco L. 273.800

MOBILI UFFICIO
Scrivania 5 cassetti L. 25.900
Scrivania mod. «Bendy» L. 15.400
Seggiolina ric. L. 6.450
Poltroncina con ruot. L. 11.500
Libreria Ranchi legno L. 35.900

CAMERETTE per RAGAZZI
Composizione A mobili laccati: letto, comodino, armadio, scrittoio, sgabello L. 98.500

INGRESSI
Mod. «Provenzale» scorr. L. 38.000
Mod. «Diana» 4 pezzi L. 78.900
Mod. «Toledo» 5 pezzi L. 89.800

ACQUISTATE OGGI PAGATE A DICEMBRE
facilitazione valida fino al 31 agosto
(con il solo acconto del 30% - senza cale intermedie - e il saldo a fine anno).

MOBILI IN STILE
Bar spagnolo L. 39.400
Credenza spagnola mt 2 L. 108.700
Mobiletto 2 cassetti vino a giorno L. 18.300
Libreria cm 200 prov. noce L. 61.000
Consolle con specchiera divisa in cristallo L. 63.200

SOGGIORNI
Mod. «Milano» 8 pezzi tipo classico L. 324.900
Mod. «Tom» noce tipo classico L. 351.700
Mod. «Padova» 8 pezzi noce opaco L. 378.500
Mod. «Alfa» 6 pezzi tipo moderno L. 284.900
Mod. «Maurizio» 6 pezzi L. 325.000

SALOTTI E DIVANI
Mod. «Paola» 2 posti sfoderato Dralon L. 78.700

Mod. «Palma» 3 pezzi con divano letto singolo copertura Dralon L. 181.500
Modello «Dina» divano letto angolo in skai L. 114.500
Divano letto matrimoniale mod. «Seduta» vellutino oper. L. 91.200
Salotto mod. «Bargerino» 3 pezzi L. 171.000

Vastissimo assortimento degli articoli elencati oltre ai lampadari - quadri - tappeti - arazzi - specchiere - colombine in noce laccato-dorato o in onice

CUCINE COMPONIBILI
Alcuni esempi:
pensile cm 40 L. 7.900
cm 60 L. 13.200
base cm 40 L. 12.800
cm 80 L. 20.900
lavello cm 80x70 L. 19.800
sedia laminata o imbottita L. 4.000

31 Centri di Vendita
BARI • BERGAMO • BOLOGNA • BRESCIA • FOGGIA
GENOVA • IMPERIA • MILANO • MONZA • NAPOLI
NOVARA • PAVIA • ROMA • SALERNO • TORINO
Vendite rateali

DICK TRACY E I LADRI DI CAPELLI

RIASSUNTO — Dick Tracy, caduto nelle mani dei ladri di capelli, è stato rapato a zero e spedito nella stratosfera. Per un caso prodigioso riesce a tornare a terra e si butta alla caccia dei misteriosi individui che assaltano le ragazze e le tosano. Naturalmente correrà rischi mortali anche questa volta.

(Copyright «Chicago Tribune» e «Stampa Sera»)

46 — (continua)

donati
TAPPEZZERIE E RIVESTIMENTI
Nuove tecniche
materiali d'avanguardia
colori e immagini
del nostro tempo
per la **casa giovane**
TORINO
Via Lagrange 3
Tel. 542.236
C.so Tassoni 66
Tel. 746.048

PROFUMI Servetti
comunica che nel negozio di via tripoli 7 TORINO
un'estetista specializzata è a disposizione delle gentili clienti sino al 10 luglio per consigliare le cure estetiche della casa STENDHAL

Joe Colombo vittima del "Black Power,,?

nostro servizio

New York, venerdì sera.

Le indagini sul ferimento del boss di «Cosa Nostra» Joseph Colombo — che è da quattro giorni in coma — avrebbero subito una svolta importante in seguito all'esplosione di un ordigno davanti all'appartamento di un negro, Frank Townsend di 30 anni, sospettato di essere il capo di un'organizzazione clandestina per lo spaccio di stupefacenti.

L'annuncio dell'attentato è stato dato ad agenzie di stampa americane da uno sconosciuto che ha detto di appartenere al «*Black revolutionary attack team*». Egli ha precisato che il tratta «*dello stesso gruppo che ha sparato contro Joe Colombo*». Lunedì scorso, un'ora dopo la sparatoria in cui Colombo era stato colpito ed il suo feritore, il negro James Jackson di 24 anni, era stato ucciso, una comunicazione telefonica analoga era giunta ad alcuni organi di stampa.

In un primo momento, la ipotesi che Johnson potesse davvero appartenere ad un gruppo rivoluzionario negro di cui in passato non si conosceva l'esistenza, era stata considerata poco probabile, nonostante la telefonata anonima. Si era pensato piuttosto che il feritore fosse un fanatico, il quale avesse agito da solo per motivi non chiari, o che fosse il sicario di una «famiglia» di «Cosa Nostra» rivale di quella di cui, a quanto pare, farebbe parte Joe Colombo.

Il nuovo attentato, pur avvalorando da una parte la supposizione che il gruppo rivoluzionario negro esista realmente, non contribuisce certamente a chiarire nessuno dei numerosi punti misteriosi in cui le indagini della polizia trovano finora altrettanti difficili ostacoli.

Ammesso che il gruppo esista, la figura di Johnson resta infatti oscura e difficilmente collegabile a qualsiasi organizzazione criminosa, bianca o negra che sia. Per di più, fino a questo momento, nonostante il fatto che nella piazza in cui è stato ferito Joe Colombo si trovassero oltre seimila persone riunite per una manifestazione della «Lega italo-americana per la difesa dei diritti civili», nessuno è riuscito a stabilire chi ha ucciso il negro.

Sei colpi partirono contro di lui subito dopo i tre che Johnson sparò alla testa di Colombo, e tre lo raggiunsero alla schiena; si pensò che avessero risposto al fuoco agenti di polizia o guardie del corpo di Colombo. La polizia ha negato di averlo fatto e contro le guardie del corpo non esiste ancora alcuna prova.

Nel frattempo il passato di Johnson — ed i suoi eventuali legami con qualsiasi gruppo criminale o terroristico — appare sempre più difficilmente ricostruibile. La polizia, nonostante gli elementi raccolti finora, brancola nel buio e tutte le ipotesi già formulate restano in piedi. (Ansa)

Joe Colombo alla guida di una manifestazione a New York

Londra vuol bloccare il «Tiziano» di Getty

Londra, venerdì sera.

La National Gallery compirà «ogni sforzo» per acquistare «La morte di Attenne» di Tiziano, diventato da sei giorni proprietà del petroliere americano Paul Getty. L'amministrazione del museo ha deciso di usare tutti i suoi fondi, circa 600 mila sterline (pari a circa 600 milioni di lire) e di chiedere uno stanziamento governativo, perchè il celebre dipinto rimanga in Inghilterra.

«La morte di Attenne» era stato venduto venerdì scorso a un'asta di Christie's. L'aveva acquistato, per un milione e 680 mila sterline (pari a due miliardi e mezzo di lire), il mercante d'arte americano Julius Weitzner; dietro il quale, si era poi scoperto, si nascondeva Paul Getty, che aveva voluto il dipinto per il suo museo di Malibu, in California.

Il portavoce della National Gallery ha dichiarato questa sera che il museo britannico spera di riuscire a far sospendere la licenza d'esportazione per il dipinto.

Egli ha aggiunto che il museo è contrario a uno scambio del dipinto per periodi fissi di due anni tra la National Gallery e il Paul Getty Museum di Malibu, perchè il Tiziano verrebbe sottoposto a continui viaggi e cambiamenti atmosferici che lo potrebbero danneggiare. (Ansa)

Sulle spiagge rumorose dei quiriti in vacanza

IL FRACASSO SFOCIA NEL MARE DE ROMA

nostro servizio

Ladispoli, venerdì sera.

I romani, dopo otto lunghi mesi di sedentaria vita politica, ministeriale, assistenziale, previdenziale, mutualistica, prendono la via del mare: quello vero, inquinato dalle grandi fogne.

L'Appia antica e nuova, l'Aurelia, la Cristoforo Colombo, i raccordi anulari sono le strade di scorrimento di migliaia di canotti, gommoni, scafi con motore saldamente ancorati sulle 124, 127, 850, 500 che sfrecciano verso le spiagge più vicine. Il peso della barca sul tetto non impedisce che nell'abitacolo, con gusto e confortevole, trovino ospitalità: marito, moglie, pupi, non ciambella e pizzetta, la nona Pina, nuocera indesiderata, ma «a carico» per beneficio fiscale.

* *

Arrivano a Ostia, Fiumicino, Fregene, Ladispoli, assetati di vedere il mare che, in fondo, è sempre stato lì a due passi dalla metropoli, anche negli altri mesi dell'anno. Ma la grande maggioranza dei romani sembra scoprirlo soltanto ora per la prima volta, fra luglio e agosto.

— *Hai visto quant'è bello? I giornali dicheno ch'è zozzo. A me, me pare de no.*

E così, nell'azzurro del Tirreno, reso ottanio e ambrato dalla cloaca massima di Roma, che è il Tevere, ribollono nel bagnasciuga melmoso: cavalieri e commendatori, dottori e impiegati, commercianti, bancari, edili, cinematografari, mamme, nonne, pupi, zie, l'unica vonuta a «vedé l'artisto» affittato dal giorno 1 al 29, mescolati in un unico affresco assolato, di dimensioni michelangiolesche.

* *

L'egoismo dei romani è noto e si manifesta proprio di questi tempi: mai cercano pace, senza mai contraccambiarla. Le spiagge di Roma sono fra le più chiassose del mondo, quasi un Carnevale di Rio. I *transistors* sempre ad alto volume, benchè si aggirino conficcati in un orecchio, irradiano una flebile nenia, al confronto con le urla selvagge lanciate da centinaia di mamme prosperose, giovani, giovanissime e di mezz'età, ai loro bimbi che sfidano incoscienti le acriniere schiumeggianti dei cavalloni marini.

— *A Mario! Vié qui scemo te stenà!*

— *A Nicola! Mavete, senti, lo dico a tu padre, sabbato!*

— *A Stefano! Che te possino... Levete de lì, pecchè se vengo lì, te pijo po' lì, te sbatto lì, te lascio lì, mica no, sa?*

— *E nùggnete sta banana, noi? Sinnò nun cresci, fijo mio.*

Dalle urla delle madri quirite si intuisce che le famiglie di Roma affibbiano al loro figli i nomi più belli e prestigiosi del calendario. Ma non si capisce la ragione di tanta oculatezza selettiva se poi, nella foga, storpiano Sabrina in *Sabbri*, Patrizia in *Putri*, Massimo in *A Mà*.

* *

Come se urli, radiolina, mangiadischi non bastassero, sui litorali è scoppiato il *boom* del «knak-knak»: grandi e piccini si aggirano con uno strano aggeggio formato da due palline di plastica dura, penzolanti da due cordicelle. Tenendo tra il pollice e l'indice l'estremità dei lacci si scrolla la mano in modo che le palline, roteando, si scontrino: *Knak-knak-knak!* Così, dalla mattina alla sera, per le vie, dai terrazzi, sulla spiaggia, dalle imbarcazioni al largo, persino dalle stanze da letto, di notte, forse per fare addormentare il pupo. Chi riesce a realizzare il maggior numero di *knak-knak* è ammirato e adulato a vista. Lo chiamano «gioco rompinervi». E questo nefasto giramento di palline finirà davvero per logorare le vacanze.

* *

Insomma, sulle spiagge di Roma è difficile riempirarsi: «*Sing sing Barbara*», *fijo mio; knak-knak; e magna sta banana; e Romolo; signora mia ha letto che dicono de Mina? Knak-knak-knak-knak; se stai bbono mamma te fa fa' er bagnetto nel mare; no pupo mio, no lì; l'acqua è fredda; knak-knak-knak; «Sing sing Barbara». Ha letto signora mia che dicheno i giornali dell'inquinamento? E magnete sta banana, sinnò nun cresci. Lo dico a tu padre, sabbato. Knak-knak-knak. Non lì, pupo mio, scava qui, la sabbia è più asciutta. No, pupo mio.*

Il quirita verace sbotta: «*Si vie pacem: affoghelo, sto pupo mio*».

Ugo Salvatore

Sulla spiaggia di Ostia è difficile trovare (oltre al posto) un po' di tranquillità

CLASSICI UTET

NOVITA'

CLASSICI LATINI
Collezione diretta da
Italo Lana

LIVIO
STORIE
Volume settimo
(Libri XLI-XLV e Frammenti)
a cura di
Giovanni Pascucci
Un nuovo volume del "monumento" storico liviano, tradotto su un testo criticamente accertato con originale latino a fronte.
Nell'ultima pentade dell'opera di Livio giunta sino a noi, la descrizione delle gesta immortali che determinarono la prodigiosa ascesa militare e politica dell'impero romano.
Pagine 820 con 9 tavole L. 10.000

CLASSICI DELLE RELIGIONI
sezione "le religioni orientali"
diretta da
Oscar Botto

MISTICI INDIANI MEDIEVALI
a cura di
Laxman Prasad Mishra
Il volume raccoglie testi di Vidyāpati e di Kabir, due autori fondamentali del misticismo medievale indiano: nelle loro opere, per la prima volta integralmente tradotte, l'espressione di due forme diverse di devozione mistica, il palpito di una spiritualità nuova che oscilla tra i poli estremi della licenziosità e dell'ascetismo.
Pagine 595 con 11 tavole L. 8.000

CLASSICI DELLE RELIGIONI
sezione "le altre confessioni cristiane"
diretta da
Luigi Firpo

CALVINO
ISTITUZIONE DELLA RELIGIONE CRISTIANA
a cura di
Giorgio Tourn
L'opera principe del grande riformatore religioso, la più completa e significativa espressione del suo pensiero innovatore: un testo di altissima spiritualità, documento di storia e di vita, di ricerca teologica e di inventiva, di travaglio profondo nella formulazione di una fede cristiana moderna.
Due volumi di complessive pagine 1808 con 16 tav. L. 15.000

CLASSICI DELL'ECONOMIA
Collezione diretta da
Giuseppe di Nardi

KEYNES
TEORIA GENERALE DELL'OCCUPAZIONE DELL'INTERESSE E DELLA MONETA
a cura di
Alberto Campolongo
L'opera fondamentale di Keynes, qui integralmente riportata insieme con alcuni scritti minori, testimonia l'importanza del pensiero di colui che fu uno dei massimi economisti di ogni tempo, l'originalità della sua dottrina innovatrice, l'influenza che essa esercitò sulla politica economica mondiale.
Pagine 655 con 8 tavole L. 7.500

UTET

RATE MENSILI SENZA ANTICIPO

UTET - C. RAFFAELLO 70 - TORINO
Prego inviarmi senza impegno l'opuscolo de I CLASSICI UTET.
nome e cognome .....
indirizzo .....
città .....

donne confidenziale

L'estate in città al mare, in montagna

oggi festeggiamo

Visitazione di Maria SS. Si possono festeggiare la Elisabetta; S. Teodorico vescovo; S. Martiniano; San Oddone; S. Siniorosa.

OGGI, venerdì 2 luglio: il Sole è sorto alle 5,41 e tramonta alle 21,16. La Luna si trova nel 2° giorno dopo il Primo Quarto.

Possiamo vincere il caldo

Con qualche incertezza, il caldo sembra finalmente arrivato. Chi può scappa al mare o in montagna, chi è costretto a restare in città si consola in piscina o sotto la doccia. Se infatti il sole è apprezzato sulle spiagge, quando si è in città e con le onde a due passi, gli stessi raggi in città portano più disagi che conforto.

Che effetto produce principalmente il calore sul corpo umano? L'effetto immediato e visibile è quello di una perdita di acqua dai pori che causa diverse conseguenze.

● ALL'ESTERNO, *l'acqua, uscendo dalla pelle evapora, lasciando in superficie una serie di depositi che procurano una spiacevole sensazione di appiccicoso; non si tratta infatti di acqua pura, ma di un liquido untuoso che contiene delle tossine e benchè non abbia di per sè un sentore particolare, si unisce al contatto con l'aria assumendo il particolare odore sgradevole. Questo deposito è tanto più fastidioso in quanto trattiene gli agenti esterni come la polvere e i batteri come il sole.*

● ALL'INTERNO, la traspirazione non è solo di acqua, come abbiamo visto, ma di acqua nella quale sono contenuti sali minerali indispensabili all'organismo (ad esempio il potassio): l'abbondante perdita di acqua e di sali, provoca all'interno uno scompenso, che è la principale causa della stato di affaticamento così comune durante i mesi caldi. *Per sopportare questi inconvenienti esistono comunque diversi sistemi, basati su cure esterne e su un regime dietetico particolarmente efficace.*

● BISOGNA EVITARE *che sulla pelle si accumulino i depositi lasciati dal sudore; quindi bagni e docce in quantità impiegando prodotti adeguati che rinfreschino e deodorino (Badedas; Sea Gelée Seaqua di Arden; O.B.A.D., Doktibad) o saponi del genere Resina o Safeguard.*

● CHI HA LA PELLE *fragile o secca, preferisca la doccia, più rapida e che «macera» meno la pelle e adotti un prodotto molto delicato come il Pain dermatologique di Vichy o un sapone molto grasso e acido (in farmacia), che neutralizzino gli effetti dannosi dell'acqua calcarea. Chi vuole mantenere la pelle particolarmente morbida anche con abluzioni ripetute, usi gli speciali prodotti cremosi per il bagno (Badecrem; Sea Bath Seaqua di Arden).*

Una volta detersa e rinfrescata la pelle è il momento dei deodoranti; chi suda poco può accontentarsi di un latte deodorante, che non irrita e lascia scivolare gli abiti, altrimenti può ricorrere ai mille prodotti in spray, roll-on, creme o stick che esistono in commercio, scegliendo quelli profumati all'acqua di Colonia (Roger e Gallet o Bien-Etre) o assorbiti al proprio profumo preferito (Guerlain; Arden; Revlon) o ancora neutri, cioè non profumati (Dantax). Chi soffre di sudorazione abbondante può ricorrere alla vasta gamma degli antitraspiranti (Spray Dry Gillette; Citrys al limone) che bloccano localmente la sudorazione.

● LA DEPILAZIONE *delle ascelle è indispensabile in questo periodo: scegliete una buona crema o il rasoio ma agite per qualche ora dopo l'operazione di usare il deodorante, preferendo invece uno spruzzo di talco. La perdita di acqua e di sali debilita l'organismo: per compensare questa «fuga», ma abbiate timore di bere o di consumare alimenti ricchi di liquidi come frutta e pomodori.*

● PIU' IL CALDO *è intenso, più è necessario mangiare salato, poichè è proprio il sale che trasa l'acqua nei tessuti, bloccando il processo di evaporazione che affatica l'organismo. Quindi un pizzico in più di sale con tutti gli alimenti e magari a metà giornata, quando si ha un po' d'appetito, un uovo sodo o un pomodoro cosparsi di sale.*

● PER COMBATTERE *la stanchezza dovuta alla perdita di sali è indispensabile nutrirsi adeguatamente, soprattutto di carne e di pesce o di prosciutto e insalata, che si mangiano sempre volentieri, di ciliegie e di agrumi.*

● L'ABBIGLIAMENTO *deve essere leggero, basato su tessuti a trama larga che permettano una buona aerazione, non troppo stretti in vita e sotto le ascelle (lo chemisier, comodo ed elegante è una scelta ideale) e possibilmente antipiega per evitare le antiestetiche stropicciature che danno un'impressione di trascuratezza. Non è indispensabile che un abito sia corto e scollato e senza maniche per essere fresco: pensate anni che mi parve molto caldi più la temperatura è elevata più ci si copre, con ampi mantelli svolazzanti o con candidi djellabah e lunghe molto esotiche dal corpo, che, tra l'altro, sono ora di moda anche da noi.*

Donatella Giacotto

Domani a pranzo

FILETTI DI SOGLIOLA AL FORNO — Cuocete al burro, facendoli colorire da ambo le parti, filetti di sogliola calcolandone a persona: bagnate con sugo di limone e poco vino bianco e salate; terminate la cottura a piccola fiamma, mezz'ora sarà sufficiente alla confezione del piatto. Potete usare anche i filetti di sogliola surgelati con notevole risparmio.

Mettete in un tegame imburrato che vada al forno uno strato dell'altezza di due centimetri di spinaci scottati con sale e passati a inaspidire in olio e burro (pure gli spinaci possono essere surgelati per abbreviare il tempo necessario alla preparazione). Sopra allo strato di spinaci disponete i filetti di sogliola già cotti, amalgamate il sugo di cottura con un cucchiaino di farina bianca facendolo un poco cuocere nel recipiente dove avevate cucinato la sogliola; poi versate sopra al piatto pronto per essere infornato, spolverato di pane grattato e ultimate con fiocchetti di burro. Mettete in forno a media temperatura per venti minuti e servite nello stesso recipiente.

I piatti che hanno una componente di verdura già unita a pesce od a carne offrono il vantaggio di semplificare il servizio di tavola e di indurre anche i meno appassionati di vegetali ad apprezzarli in accostamenti indovinati.

Adele

bridge

Maratona a Montecarlo

Dalle ampie vetrate della «sala bianca» del Casino di Montecarlo filtrano i morbidi colori dell'alba, riflettendosi su un centinaio di esausti bridgisti. Sono le 4 e 30 di domenica e si gioca ormai da quasi sette ore, con un breve intervallo per la cena. Ancora una ventina di smazzate, poi ci sarà un'altra mezz'ora di riposo prima dell'ultima «manche» della «maratona». Infatto novanta smazzate, quattordici ore filate di bridge.

Avete già affrontato una simile esperienza? Per i «professionisti», allenati da ore ed ore trascorse al tavolo da gioco, non è certo un dramma. Ma un dilettante? Giusto a metà del torneo la fatica e la tensione nervosa cominciano ad appannare i riflessi con immaginabili conseguenze sullo «score». Ma resistere è un punto d'onore e si va avanti.

Ed ecco l'ultimo turno, la bocca impastata da decine di sigarette, la mente annebbiata da vuoti improvvisi. Trenta interminabili smazzate in cui può accadere di tutto. Si possono risalire posizioni su posizioni oppure crollare clamorosamente. E' il momento dei vecchi del mestiere, che sanno approfittare nel modo migliore del cedimento degli avversari. Re e Cumani, due esperti torinesi, sanno sfruttare la situazione più di qualunque altra coppia: un «tip» dopo l'altro ottengono un punteggio eccezionale. Peccato: se nei primi due turni avessero giocato secondo le loro possibilità avrebbero vinto il torneo.

A non reggere alla fatica sono invece i giovanissimi. Paolo Guermani, vent'anni, matricola di medicina, è considerato una «promessa» del bridge italiano, anche se gioca soltanto da pochi mesi. Per smazzate si è buttato a livello dei migliori, ma al turno decisivo cede di schianto. Tutta la sala dichiara in «slam» e quadri e lui si ferma a livello di quattro. «Credevo che si stesse giocando a cuori» spiega mesto al compagno sbalordito.

I migliori degli italiani risultano comunque due torinesi, Cesare Fiz e Italo Sanità, che si classificano al quarto posto, distanziati di pochissimi punti dalle prime tre coppie, tutte francesi. Un errore di conto e la «marmotta» sarebbe stata loro. Ma chi non fa errori su trentuno smazzate? Chiedetelo a Stucci, che con l'amico Provaglio completava la spedizione dei bridgisti di Torino. Di errori lui ne ha fatti parecchi, ma sempre accompagnati da un disarmante sorriso.

(A cura di Piero GASCO e Rodolfo PEDRINI)

Evtuscenko "recita,, l'autocritica

Il poeta, più volte attaccato per il suo anticonformismo, si allinea alle tesi del quinto congresso degli scrittori sovietici

nostro servizio

MOSCA, venerdì sera.

Il poeta Evtuscenko è intervenuto al 5° Congresso degli scrittori sovietici che prosegue i suoi lavori a Mosca. Il poeta, più volte criticato per il suo «anticonformismo» e che due anni fa fu persino espulso dal collegio di redazione della rivista «Yunost», ha detto che egli appartiene a questa «generazione di scrittori che hanno sviluppato la fede nei valori immutabili come il popolo sovietico, la sua via storica e gli ideali della società sovietica».

Evtuscenko, il cui discorso è citato dall'agenzia «Tass», ha aggiunto: «Lo spirito dell'internazionalismo proletario rimarrà vivo in noi. Noi siamo fieri che la nostra Russia sovietica sia diventata il Paese della vittoria dell'internazionalismo proletario».

Evtuscenko ha concluso declamando un poema da lui composto la notte scorsa in memoria dei tre cosmonauti sovietici morti durante il loro rientro a terra.

La «Tass» precisa d'altra canto che il congresso degli scrittori ha concluso il dibattito sul rapporto presentato dal segretario dell'Unione degli scrittori, Markov, ed ha proceduto all'elezione dei nuovi organismi dirigenti dell'Unione. Il congresso proseguirà i suoi lavori oggi. (Ansa)

Il poeta Evtuscenko è ritornato alla ribalta

Due piste nelle indagini: una morbosa gelosia o rapina

Il medico ucciso pagava le amicizie usciva con forti cifre, si esponeva ai ricatti

Arrigo Venchi

Uno dei fermati: «Diceva di sentirsi oppresso dai genitori. Accompagnava spesso a cena me e la mia fidanzata e offriva generosamente. Qualcuno forse l'ha ucciso perché gliel'ho portato via» - Il dott. Arrigo Venchi aveva i cassetti pieni di ricevute di somme versate a gente equivoca e ricattatori

(Segue dalla 1ª pagina)

Era un amico generoso. Quasi tutte le sere ci portava fuori a cena. Pagava sempre lui perché noi eravamo al verde. Sapeva che quei soldi non glieli potevo restituire, ma non lo faceva pesare. Non sprecava, questo no. Controllava minuziosamente i prezzi di ogni piatto ed era capace di raccattare il pane che c'era sulla tavola e portarselo via in un pacchetto. Era quasi una mania questa sua di raccogliere di tutto. Arrigo, in fondo, nonostante i suoi genitori avessero 80 anni, era trattato da loro come se fosse stato un bambino indifeso. Era oppresso da quel loro affetto soffocante. Era stato fidanzato sei o sette anni con un'infermiera. Ebbene, sono stati i genitori a costringerlo a lasciarla, senza rendersi conto che lo spingevano verso perversioni. Gabriella andava da lui qualche volta a rassettargli la stanza, e loro la cacciavano con sgarbo. Non volevano intorno al figlio nessuno. Lui era stufo di questa situazione ed un giorno siamo andati insieme ad Asti dove lui voleva raccontare i genitori in un ospizio per i vecchi. Si era già accordato; avrebbe pagato 80 mila lire a testa il mese. Ma loro si erano rifiutati di abbandonarlo: "Cosa farebbero senza di noi? Sei così debole e indifeso", gli dicevano».

Questo ritratto benevolo e quasi patetico di Arrigo Venchi contrasta con la figura che emerge dalle indagini. Più che storie di sentimenti sia pure equivoci, affiorano questioni di denari. Attorno al medico ruotavano come avvoltoi i ricattatori, era perseguitato da telefonate minacciose, i suoi cassetti erano pieni di ricevute di somme versate a gente equivoca, ladri e ricattatori.

Sannazzaro ha detto ancora: «Si fidava di me. Ero stato io a dargli la combinazione della cassaforte che aveva in casa. Se avessi soltanto voluto avrei potuto mettere le mani su tutto il suo denaro. Ho dei precedenti, ma ad Arrigo volevo bene: lo rispettavo».

Quando si è scoperta il cadavere nell'auto, ieri mattina non si è trovato il portafogli. Solitamente il medico portava grosse somme di denaro quasi sempre sempre circa 200 mila lire. Gli dava un senso di sicurezza tutto quel denaro.

Il pensiero che potesse trattarsi di una rapina compiuta da amici occasionali che forse si erano incontrati con lui nella notte si è fatto subito strada. Ma poi c'è stato un ripensamento: forse il portafogli insieme con il libretto dell'auto sono stati portati via per ritardare di qualche ora la identificazione del cadavere. O forse addirittura per simulare una rapina. E si era decisa di non abbandonare l'ipotesi di un delitto di gelosia maturato nell'ambiente delle amicizie particolari.

Il modo barbaro come è stato ucciso, soprattutto facevano propendere gli investigatori per questa prima possibilità. Sembra che dalle ultime risultanze della perizia il medico sia stato colpito dapprima al capo con furia selvaggia con una pietra o un altro corpo contundente e (ha una ferita lacero contusa al cuoio capelluto) poi sia stato finito con un colpo di pistola. Non era nell'auto quando lo hanno ucciso, anzi da alcune ecchimosi scoperte sulla schiena il corpo sarebbe stato trascinato per qualche metro e poi introdotto a forza nella 600.

Un'operazione che difficilmente avrebbe compiuto un rapinatore che poteva ucciderlo e fuggire. Piuttosto è un elemento che fa sospettare che possa essere stato ucciso in qualche garçonnière e poi portato via in quel modo.

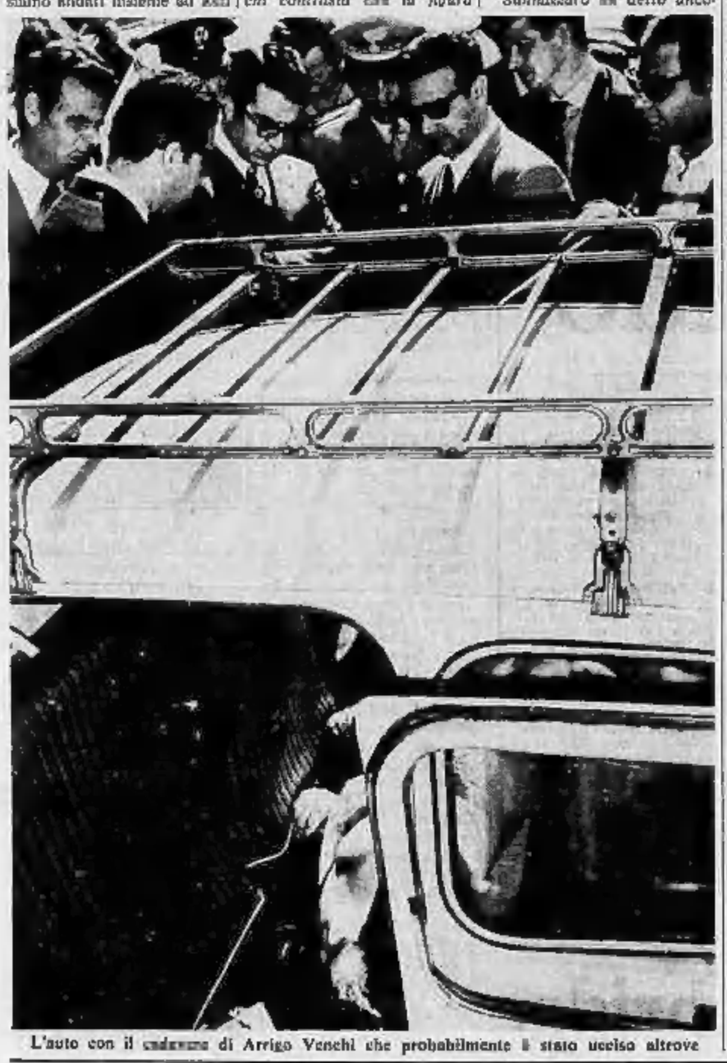
Intanto da Alassio stanno arrivando Antonio Russello. Era stato l'amico del dottor Venchi a lungo ma poi l'amicizia si era rotta. In casa del medico si è trovato un foglio dattiloscritto: «Memoriale per le forze dell'ordine» i carabinieri. Sono stato fatto oggetto di minacce e ricatti da parte di una signorina Anna Mazza fidanzata ed abitante con Russello Antonio di 26 anni in via Via 5». Via Via è a 500 metri da via Stella dove è stato trovato l'auto con il cadavere.

Russello era stato rintracciato ad Alassio. Era partito alle 6 di giovedì mattina, un'ora circa prima della scoperta del delitto. Gli hanno trovato il biglietto del treno, seconda classe più supplemento rapido.

Una parte del «memoriale» che la vittima ha lasciato alla polizia tra le sue carte

Herreo arresto di farmi cadere in trappola. Estorsione e delinquere e ingannare. Fanno compiere un reato e poi ti ricattano di cendo, se non paghi riveliamo che hai fatto quel "reato".

Antonio Russello e Giuseppe Sannazzaro trattenuti come «testi indispensabili»



L'auto con il cadavere di Arrigo Venchi che probabilmente è stato ucciso altrove

temperatura di oggi

massima	+24,7
minima	+13,5

Il Bollettino meteorologico segnala inoltre: temperat. media (notturna) 17,4; ore 8 17,6; press. 741.6; umid. 46%. Cielo sereno. Previsioni: sereno o poco nuvoloso, visibilità buona, venti deboli, temperatura invariata. Temp. a Casello: max. 24,8; min. 12,4; ore 8: 16.

Serrati interrogatori

Il crimine compiuto in un appartamento?

L'uomo che avrebbe assistito all'uccisione di Arrigo Venchi avrebbe raccontato alla «mobile» i particolari del delitto. Essi vengono presi con una certa riserva. Non si esclude che il giovane sia un mitomane e si cercano delle prove che confermino il suo racconto.

Secondo questo basterebbe complice, il delitto sarebbe stato consumato in un alloggio come già gli investigatori avevano sospettato fin dal primo momento. Le tracce di trascinamento sul cadavere avevano sollevato i primi dubbi in questo senso. Il giovane ha anche precisato di aver solo assistito al fatto e di non averci preso parte diretta. Ha fatto il nome di uno dei due assassini (che è tenuto segreto fin quando non verrà identificato esattamente anche l'altro complice) ed ha aggiunto particolari anche sul movente.

A tratti il suo racconto è confuso e contraddittorio specie per quanto riguarda il movente. Per ora non si esclude che anche le sue responsabilità siano più dirette e cerchi di lasciare fuori per quanto possibile dal crimine. Secondo il giovane all'origine vi sarebbero i ricatti che la vittima subiva ormai da tempo e da più parti.

Il medico ucciso sarebbe stato portato nella macchina e abbandonato in via Nole.

Gli elementi poco chiari hanno indotto il dottor Montanaro a mettere alle strette il giovane, invitandolo ad accompagnarlo immediatamente nella casa dove sarebbe avvenuto l'efferato delitto.

All'ora di andare in macchina dalla questura è partita una «Giulia» con il capo della mobile, alcuni funzionari ed il «testimone-complice». In questa casa, che sarebbe stata adibita a «garçonnière» per incontri equivoci di coppie anormali, dovrebbe trovarsi la chiave del delitto: una traccia qualunque sarebbe sufficiente a confermare il racconto del giovane e incriminare gli omicidi con prove incontrovertibili.

Anche una giovane donna della quale la polizia per il momento tace il nome, è stata interrogata stamattina

i lettori ci scrivono

Una fermata da spostare

«Siamo gli inquilini dello stabile di via Genova 183 e desidereremmo che questa nostra lettera venisse pubblicata sul giornale per risolvere un problema che da noi non riusciamo a risolvere.

«L'Atm ha una fermata di servizio davanti alla porta d'ingresso del suddetto stabile, con queste conseguenze:

— Trascurando i rumori, che per altro persistono tutto il giorno e parte della notte, la cosa più antipatica e nociva che si verifica sono gli scarichi di gas degli autobus che, situati sul lato, durante l'accelerazione di partenza sparano letteralmente i gas stessi direttamente negli appartamenti sovrastanti. Per cui ci troviamo costretti a tenere le porte e le finestre chiuse anche d'estate.

— In considerazione del fatto che dopo il fabbricato non vi sono altre costruzioni, ma un deposito di fusti, recintato, chiediamo che la fermata venga spostata più avanti.

«Lo spostamento in questione non provocherebbe l'allungamento eccessivo del percorso tra le due fermate, in quanto lo stesso è, rispetto ad altri, attualmente il più corto. Inoltre il contemporaneo arrivo di più mezzi dell'Atm alla suddetta fermata provoca all'incrocio con la via Caramagna un ingorgo che non consente neppure il passaggio pedonale né quello automobilistico.

«Vai la pena ricordare che l'ubicazione della fermata invita i passeggeri in attesa, ad invadere l'ingresso del palazzo con conseguenze incresciose per l'ordine e la pulizia; nelle ore serali l'ingresso serve anche come vespasiano.

«Ringraziando per la cortese attenzione porgiamo distinti ossequi».

Seguono le firme degli inquilini dello stabile

Lo spazzino elettrico

«Un "informe cilindro", obliquamente traversato di strisce giallo-blu, contraddistinto dalla matricola T. 620, percorre la rete tranviaria torinese. Le sue funzioni sono incontrovertibili: lavatura, raschiatura o pulitura dei binari.

«Una coppia di onesti lavoratori manovra questo raro e unico esemplare, raffazzonato nell'officina dell'Atm mentre la consorella azienda milanese, varia due "antenati" su per giù dello stesso modello.

«Si consiglia, ai veneratori dell'inconsueto, di recarsi in via Lagrange ove, irrisoriamente, il "mostro meccanico" espleta elegantemente l'umile dovere di "netezza rotabile", malgrado i treni non possino più da oltre due anni».

Federico Anselmino

AUTOMOBILI
Per inderogabili ragioni di spazio fino al 15 LUGLIO pratichiamo
SCONTI FINO AL 20%
OCCASIONISSIME FIAT 500 - 850 - 124 - 128
ANCHE 6 MESI IN UN ASSORTIMENTO DI OLTRE 500 VETTURE DI TUTTI I TIPI E MARCHE
AYOmarket
TORINO - Corso Principe EUGENIO 11
Piazza DERNA 229 - Corso SIRACUSA 40
APERTI ANCHE MATTINATE FESTIVE

echi di cronaca

è nato Edoardo
Nella Clinica S. Anna è nato Edoardo Arpaia. La famiglia ringrazia sentitamente il Prof. Quaranta per le premure solleciti e professionalmente umane nell'espletamento della sua professione.

segretarie d'ufficio
E' il corso professionale indispensabile per le licenziate della Scuola Media che intendono svolgere celermente ed un impiego. Materie di studio: Dattilografia, Stenografia, Macchine Calcolatrici, Contributi e Paghe, Contabilità. Durata corso: 9 mesi. Istituto «Studium», piazza Statuto 2 bis, tel. 340.285 - 543.720.

Amarilli antichità
arredamenti oggetti regalo dal 1° luglio nella nuova sede di Piazza Solferino 9 tra le vie Lascaris e Arcivescovado, piano terra. Telefono 541.550.

se il TV è da riparare
tel. 596.878 - 760.111
Tecnici esperti vi riparano a domicilio qualsiasi televisore.

Restagno organi pianoforti
Yamaha e altre grandi marche. Strumenti nuovi a noleggio rimborsabile. Accordature, occasioni, restauri, perizie. Prezzi ottimi. Corso Vittorio Emanuele 90, tel. 544.694.

Istituto Scuola Industria
Corsi pratici semestrali elettricisti, elettronici, radiomontatori, montatori TV, diurni e serali, dal 1° luglio via Nizza 4 (PN). Tel. 651.284.

Sist nisto segretarie e segretarie azienda
Il corso ideale per la preparazione della impiegata moderna. SIST, via Po 2, telef. 547.173.

la TV non funziona?
telef. 251.677 - 296.949
877.325, la Or.Te.S. Hertzian o ripara subito o concede un TV portatile in prestito.

esami di riparazione
Per agevolare le famiglie degli studenti delle Scuole Pubbliche e Parificate, sono istituiti i corsi di preparazione per tutte le classi di ogni ordine di scuola. Istituto «Studium», piazza Statuto 2 bis, Torino, telef. 540.285 - 545.720.

tv riparazioni fidate!
Telefidex, telef. 310.155
servizio sicuro a domicilio Torino circonv. feriale e festivo, accurati lavori ogni marca.

tappezzeria in carta applicatela da voi senza spesa!
E' un nuovo modo per rendere immediata la vostra casa, senza spesa per l'applicazione e comprendo direttamente dalla Fabbrica. Con quanto sporgevate per far tappezzare una camera tappezzerete da voi l'intero alloggio. Le nostre istruzioni, semplici e precise, sono pratiche ed efficaci; le nostre tappezzerie, italiane e straniere, sono bellissime e varie. Direttamente dalla Fabbrica: via Modena Cristina 125.

Oggi al mercato

Mercati e magazzini al dg.	Porta Palazzo	Via Di Nanni	Via Saluzzo	Piazza M. Fanara
ORTOFRUTTICOLI:				
cavoli	150-200	250-300	120-300	200-240
coste	120-150	300-250	150-200	180-220
catalogna	200	130-200	200	150-200
asparagi	300-400	350-400	350	450
pomodori	300-500	200-250	250-400	300-450
zucchine	80-250	200-300	100-300	200-350
patate	60-90	90-100	80-100	80-100
lattuga cappuccio	200-300	300-250	150-400	250-330
pesche	80-450	250-400	200-400	200-400
ciliegie	200-300	250-400	250-350	250-400
fragole	700-1200	600-750	650-750	—
mele delizia	120-220	100-200	100-220	100-180
susine	150-300	200-300	200	200-250
albicocche	200-400	400-600	250-400	300-400
banane	350-400	400-600	340-400	350-400
GRASSI:				
olio di oliva	620-800	550-800	650-850	650-900
olio di semi	300-400	350-450	350-450	350-450
burro	1400-1700	1500-1800	1500-1800	1600-1700

Mercati generali (fra parentesi i prezzi di una settimana fa): carote 90 (85); coste 80-100 (100); catalogna 100 (150); pomodori 120-200 (70-240); zucchine 25-60 (80-140); patate 40-85 (45-90); lattuga cappuccio 150-180 (200); pesche 60-250 (90-350); ciliegie 200-350 (160-450); fragole 200 (450); mele delizia 70-150 (70-150); susine 150-160 (180-240); albicocche 110-260 (190-380); banane 320-340 (320-340).

I prezzi diminuiscono

Frutta e verdura costano meno: da alcuni giorni ai mercati generali, sui banchi dei mercati rionali e nei negozi i prezzi segnano una flessione. Conseguenza dell'aumentata disponibilità dei generi che sono propri della stagione.

(A cura della cronaca di Stampa Sera)

Professoressa derubata

Aveva lasciato la borsa (con 250.000 lire) in ufficio

La professoressa Margherita Appendino in Montorsi, abitante in strada Ponte Verde 9, docente di chimica generale al Politecnico, ha lasciato ieri la borsetta sul tavolo della propria scrivania in un ufficio dell'istituto. E' uscita con un collega senza chiudere a chiave la porta, quando è tornata ha scoperto che qualcuno era entrato, aveva aperto la borsetta, rubato 250 mila lire ed era sparito. Ha denunciato il furto; avvenuto in un momento imprecisato fra le 12 e le 13, al commissariato San Secondo.

— L'ing. Giuseppe Crescenzi, abitante in corso Alberto Picco 43/34 è rientrato ieri nella sua villa dopo un'assenza di alcuni giorni. Ha scoperto che era stata forzata una porta finestra e che i ladri erano entrati ed avevano rubato due quadri, argenteria e denaro contante. Il danno è di circa cinque milioni e mezzo.

— Il pasticciere Luigi Riverri, 36 anni, abitante in via Accademia Albertina 35 è stato derubato nella notte. I ladri sono entrati rompendo una finestrella del retro nel suo laboratorio-negozio di via Mombarcaro

Baule L. 4.990 Baule L. 5.990
SVENDITA ESTIVA A PREZZI DI REALIZZO
VALIGERIA - PREZZI SPECIALI VIA PO 55 - UNICA SEDE
AVOGADRO VIOLETTA
SCONTO AI DIPENDENTI FIAT - ENAL
DETTAGLIO - INGROSSO
valigie: Espanso L. 2990 - Vilpelle L. 3990 - Tessuto L. 3290 - Sacco armadio L. 4990 - Borsa per scarpe L. 1590 - Borsa Viaggio L. 1790
24 Ore L. 1890 - Vera cinghiale L. [illegible] - Moplen L. [illegible]
bauli: C.A.F. lire [illegible] - Lumiera lire [illegible] - Mobile cm. 90 lire 10.900.
borse per le vacanze: L. 590 - 790 in più - Rascello L. 990 - Iuta e jeans L. 1590 in più - Tela mare L. 690 in più
VALIGIE E COMPLETI VIAGGIO DELLE MIGLIORI MARCHE in cuoio, moplen, plasma per uomo
POSTEGGIO A 30 METRI (PIAZZA VITTORIO)

Tre giovani mascherati hanno rubato più di 8 milioni

Alpignano: rapina nella banca assaltata dalla banda Cavallero

Mentre i banditi fuggono, scatta l'allarme nella «centrale operativa» dove il questore stava illustrando ai direttori di banca i sistemi di pronto intervento - La prima radiomobile è giunta sul posto dopo pochi minuti

Due banditi armati di pistola hanno rapinato la Cassa di risparmio di Alpignano. Hanno preso più di otto milioni e sono fuggiti sulla «124» guidata da un complice. Nella banca impiegati e clienti sono rimasti come paralizzati: è la terza volta che viene assaltata. La banda di Cavallero, il 18 gennaio del '67, la prese di mira e subito dopo si recò a Cirié dove, in un'altra rapina, rimase uccisa la piccola Graziana Balocchino. E' accaduto alle 11,20. Il direttore Emilio Valsecchi, 45 anni, dice: *«Sapevano come muoversi, sono stati rapidissimi»*. Sono entrati in due, avevano entrambi un maglione ed avevano sollevato il collo tipo «dolce vita» fin sotto gli occhi. Impugnavano pistole. Uno è rimasto accanto alla porta, l'altro si è fatto avanti.

Agli sportelli c'erano una dozzina di clienti, dietro il bancone otto impiegati, un commesso e il direttore. I banditi non hanno parlato: solo un mugolio per attirare l'attenzione e tutti alla vista delle armi hanno alzato le mani.

Un rapinatore ha aggirato il bancone passando da una porticina, ha puntato la pistola contro il cassiere Cesare Pisano, 28 anni, da Pianezza, e gli ha ordinato: *«Apri la cassaforte»*. Si è avvicinato e, quando si è accorto che il battente d'acciaio era già aperto, ha fatto cenno all'impiegato di sbrigarsi.

Sotto il braccio aveva una borsa nera: ci ha messo tutto il denaro che ha trovato, poi è tornato subito sui suoi passi: *«State tranquilli, non chiamate la polizia»*, ha detto prima di uscire. In strada, al volante di una «124 blu», c'era un terzo complice. Nella banca è stato subito azionato il segnale d'allarme.

Il segnale è giunto alla «centrale operativa» della Questura, proprio mentre nei locali il questore stava illustrando ai direttori generali delle banche torinesi il dispositivo anti-rapine. La radiomobile più vicina ad Alpignano era la n. 6 che pattugliava corso Grosseto. E' giunta sul posto in pochi minuti, subito raggiunte dalle altre auto della Squadra Mobile e dei carabinieri al comando del cap. Calisti.

Secondo la descrizione degli impiegati, uno dei banditi è alto ed ha più di trent'anni, l'altro è di statura bassa ed è più giovane. Uno degli impiegati ha detto: *«Ho visto uno di loro molto bene, aveva una faccia non comune che saprei riconoscere»*.

Orario dei parrucchieri

Da ieri barbieri e parrucchieri per uomo e per donna osservano il seguente orario: 8-12,30 e 14,30-18,30 da martedì a venerdì; 8-12,30 e 14,30-20 il sabato. Il lunedì tutti chiusi per riposo settimanale; la luglio, agosto, settembre resteranno chiusi anche la domenica a titolo sperimentale.

Lo sparatore sbaglia mira

Dramma della gelosia in piazza Statuto - Il marito scarica la pistola sulla moglie e l'amico

Giorgio Orlandi, 34 anni, ha due proiettili nella schiena, uno si è fermato ad un soffio dalla spina dorsale. Anna Fucarino, 23 anni, ha due ferite al braccio destro. Il marito di lei ha sparato i quattro colpi a bruciapelo, scaricando la pistola attraverso il finestrino dell'auto su cui la coppia tentava di scappare. Sono salvi per miracolo.

Il dramma della gelosia (non è diventato irreparabile solo per la cattiva mira di Nicola Fucarino, 31 anni, ora ricercato dalla polizia) è scoppiato ieri pomeriggio in piazza Statuto. Quando gli uomini sono arrivati in questura, sembravano due amici che raccontavano una storia senza senso. Lei piangeva e singhiozzava, lui si lagnava come se stesse bonariamente. Poi il sangue, che prima si vedeva appena, si è allargato sui loro vestiti ed hanno dovuto portarli all'ospedale.

«Ci aspettavo sul portone della pensione, in piazza Statuto 11» —hanno raccontato Anna Fucarino e Giorgio Orlandi —. *Aveva già in pistola in pugno. Siamo risaliti in macchina spaventati, perché doveva essere un incontro tranquillo, per definire la nostra situazione. Poi è stato più svelto.*

Mentre Giorgio Orlandi cercava freneticamente di mettere in moto la «128» noleggiata per una gita in Francia da cui è tornato con l'amica proprio ieri, il marito furibondo gli ha sparato due colpi di pistola alla schiena. Ha infilato il braccio armato nel finestrino abbassato, tanto la canna dell'arma era quasi a contatto con il corpo della vittima.

La gente che sostava nei giardini in cerca di frescura, ha sentito i primi due spari, poi altri due. Nella sua furia Nicola Fucarino ha cercato di uccidere anche la moglie, ma l'ha colpita ad un braccio a prima che aggiustasse la mira, finalmente l'auto è partita di scatto.

Che cosa abbia provocato la sparatoria, esattamente non si sa. La giovane donna era separata dal marito, doveva incontrarsi con lui assieme all'Orlandi, quindi Nicola Fucarino era già al corrente. Tutto lascia credere che l'uomo abbia premeditato il tentativo di omicidio, ma solo lui può spiegarlo. E' fuggito sulla «850» di un conoscente, ma non ha fatto ritorno alla sua casa di Nichelino. E' sempre armato.

Anna Fucarino e Giorgio Orlandi arrivano feriti in questura

Oggi latino, matematica, disegno, "tecnica„

Seconda prova scritta agli esami di maturità

E' diversa secondo i vari indirizzi di studi Polemiche sull'errore di stampa contenuto nel quarto tema degli istituti professionali

Secondo appuntamento a scuola alle 8,30 per i 10.019 torinesi (di cui 1300 privatisti) candidati alla maturità. Dopo il componimento d'italiano, svolto ieri da tutti gli studenti, la prova scritta era oggi diversa secondo i vari indirizzi di studi.

Gli studenti del liceo classico erano alle prese con la versione dal latino; matematica, invece, per la maturità magistrale e scientifica. Prova di «tecnica» per la maturità tecnica e di «figura disegnata» per gli studenti del liceo artistico. Scritti diversi, a seconda delle specializzazioni, per i candidati alla maturità professionale. Il tempo a disposizione dei giovani era di 6-8 ore: anche la durata della prova è infatti diversa per i vari tipi di studi.

Tra i candidati alla maturità professionale non si sono ancora spente le polemiche per l'errore contenuto nel quarto tema dettato ieri, dove si parlava di *«questa età che noi viviamo»*, mentre la dicitura esatta avrebbe dovuto essere *«questa età che non viviamo»*. Il rifiuto era particolarmente insidioso, in quanto la frase nella dizione errata avrebbe potuto essere intesa in senso polemico. Così hanno fatto molti giovani, spesso dopo avere chiesto consiglio alla commissione disorientata.

Non sono mancati commissari d'esame scrupolosi che hanno telefonato al Ministero. Da Roma, i funzionari hanno risposto trattarsi di *«un evidente errore di stampa»* e di *«correggere il non con noi»*. Comunque, la direzione competente della Pubblica Istruzione ha comunicato che non ci saranno conseguenze per quegli studenti che sono caduti nell'equivoco, svolgendo il tema nel senso verso cui sembrava indirizzare l'errore.

Per i professori delle 132 commissioni d'esami il soggiorno a Torino continuerà fin verso la metà del mese. Il Provveditorato ha incontrato qualche difficoltà nel formare tutte le commissioni: molti insegnanti hanno preferito infatti rinunciare all'invito. I motivi sono di ordine «professionale» (il clima difficile, in tempi di «contestazione», soprattutto nell'atmosfera d'esame) ed economico. Il compenso per la partecipazione a commissioni di maturità è forfettario: si va dalle 200 mila lire ai presidenti fuori sede (190 mila se in sede), alle 100 mila per i semplici membri. Alcuni professori lamentano di dovere spendere di più di quanto pagato dal Ministero per il lungo soggiorno in una città come Torino, dove il costo della vita è elevato. I compensi infatti sono oltretutto lordi, senza cioè le trattenute di legge.

Un gruppo di studentesse attende di entrare a scuola per sostenere l'esame

Per i tifosi dell'obiettivo

Temperatura di colore questa sconosciuta

Che cosa è la temperatura di colore? E' vero che i termocolorimetri sono necessari per fotografie impeccabili? Queste domande mi sono state rivolte da diversi lettori, che mi affretto a tranquillizzare: un termocolorimetro non è affatto indispensabile, sovente non è neppure utile. Lo adoperano soltanto alcuni «coloratori» di classe, e generalmente per fotografie a luce artificiale.

Cominciamo con la nozione di temperatura di colore.

E' questo un concetto che si riferisce alla composizione spettrale della luce (che, come tutti sanno, è constatato nell'arcobaleno, passa dal rosso al violetto attraverso una gamma di altri colori). Se la luce tende al rosso, si dice che ha una bassa temperatura di colore; se tende al blu, si dice che ha un'alta temperatura di colore.

Sovente non è facile rendersi conto delle differenze, perché l'occhio umano è abituato a correggere automaticamente le differenze. Noi sappiamo che la neve «deve essere bianca, mentre in realtà può essere azzurra sotto un cielo limpido o giallastra sotto il sole al tramonto, colori che la pellicola registra esattamente.

La temperatura di colore si indica con la scala Kelvin. La luce emessa dal sole all'alba corrisponde a circa 3 mila gradi Kelvin; una zona in ombra con un cielo perfettamente blu può superare i 7 mila. Lo zenit è quindi notevolissimo. La pellicola Kodachrome II, per fare un esempio, è tarata a 5900 Kelvin e ne deriva la necessità di alcuni accorgimenti: non fotografare con il sole basso sull'orizzonte, oppure rassegnarsi a dominanti blustre quando si scatta all'ombra in giornate limpide.

Oppure impiegare il termocolorimetro (un apparecchio che misura il flusso emesso dalla luce nella zona rossa e nella zona blu) e corregge la luce con filtri di compensazione. In realtà, il gioco non vale la candela, anche perché il termocolorimetro è costosissimo, e poi perché occorrerebbe una dotazione quasi illimitata di filtri: i quali, a loro volta, riservano sorprese di altre «dominanti».

Interessante può essere l'uso di quell'apparecchio soltanto per gli «studi» dove si adopera ampiamente la luce artificiale: il termocolorimetro può indicare che una lampada sta esaurendosi ed emette una luce troppo rossastra, che l'occhio non avverte ancora, ma la pellicola registra.

Carlo Moriondo

Le mostre d'arte a Torino

Tre polacchi ultima moda

Tre esponenti dell'avanguardia artistica polacca, piuttosto diversi tra loro anche per tendenze, espongono in questi giorni per la prima volta in Italia, ospiti della galleria torinese «LP 220», in via Carlo Alberto 33.

Roman Opalka (nato quarantaduenne fa ad Abbeville in Francia, ma uscito dall'Accademia di Varsavia che frequentò tra il 1950 e il '56) dipinge i suoi quadri contando. Su fondi una volta di diverso colore, ma oggi d'una stessa sfumatura di grigio, il pittore scrive intere file di numeri nella loro naturale progressione: «53530 53531 53532...», così sino a ricoprire l'intera superficie della tela per quanto vasta possa essere. Parrebbe un esercizio monotono, invece è solenne metodico. Le cifre si differenziano non soltanto per il progressivo loro aumento, ma anche per il materiale assunto dal pigmento recato dal pennello, per la diversa pressione del mezzo, sino a far quasi sentire il tremito della mano e il battito del polso, giungendo poi a rivelare certe tensioni emotive anche nell'errata numerazione.

Kajetan Sosnowki (cinquantottenne, di Vilno, diplomato all'Accademia di Varsavia) è presente con alcuni «spolittidi», dove accosta superfici di diverso colore con la logica d'una costruzione architettonica, destinata ad animare la staticità delle pareti sino a dare una nuova visione dell'ambiente in cui si collocano. Di qui, anzi, l'idea dei suoi «sistemi spaziali» esposti nel Museo dell'architettura di Wroclaw, forme che trascendono ogni intento decorativismo per puntare sull'espressione energetica delle immagini e dei colori.

Con Jerzy Rosolowicz, 41 anni, operante essenzialmente a Wroclaw, si passa nell'area dell'arte ottica. Il suo «neutrondron» (una superficie trasparente come il vetro su cui l'artista applica in regolarissime file delle lenti tutte eguali, coprendone magari gli interstizi con altre lenti disposte sulla faccia opposta) appare come lo strumento ideale per catturare la luce. La sua «neutralità» è dunque non più che apparente, anche se funziona essenzialmente come diaframma interposto tra l'osservatore e la fonte luminosa.

* *

Giorgio Ciamporcero, scultore e direttore della galleria Trinità (v. Cavour 19), è giunto al rifiuto del volume plastico inteso come oggetto da contemplarsi. Coinvolgendo l'ambiente in cui la sua opera si realizza, il Ciamporcero ha infatti voluto dar vita ad un «teatro-scultura» nel quale arrivi al pubblico viene naturalmente assegnato un ruolo, perché, come è stato sottolineato, «senza la tensione che si sviluppa tra il pubblico e la sua opera nello spazio, diventato totale, il teatro-scultura tornerebbe ad essere oggetto di frustrazione».

Ad innescare queste reazioni è stata scelta la compagnia «Il gran serraglio»; un complesso che in questo caso non reca messaggi concettuali, ma prepara e quasi provoca, con l'atteggiamento dei suoi interpreti, eventi capaci di generare tra i presenti quella tensione che sappiamo come polarità in grande scala in rete mentale sospesa al centro dell'ambiente e quella quasi soffice maglia [illegible] sopra la quale, a poco a poco, verranno inesplicabilmente a trovarsi gli intervenuti, partecipi dunque d'una specie di happening.

an. dra.

PELLICCERIA TORTA
FONDATA 1954
VIA ROMA 42 - TORINO - TEL. 540.361

Collezione 1971-72
Prezzi di fuori stagione
Saldo al ritiro (anche novembre). Vasto assortimento del pronto. Taglie conformate (dal 50 al 56) in persiano e visone. Accurate esecuzioni su misura, modellisti di primordine. Rifacimenti, custodie.

oroscopo di domani

ARIETE (21 marzo - 20 aprile) *Affari:* nella trattative non assumete posizioni di assoluta intransigenza perché sarebbero, quanto meno, controproducenti. Agire con cautela. *Sentimenti:* concedete alla persona amata anche il diritto di replicare. Dolcezza. *Salute:* massaggi d'insieme, docce per terra e per fuoco. Prudenza.

TORO (21 aprile - 21 maggio) *Affari:* si svolgono secondo il programma stabilito. Intanto il commercio degli articoli di moda e per i bambini. Successo delle attività serali. *Sentimenti:* uno screzio fra innamorati si elimina con una lettera o una telefonata. *Salute:* non si ravvisa alcun motivo di apprensione. State tranquilli.

GEMELLI (22 maggio-21 giugno) *Affari:* la mattinata ultima perlustrante e redditizia. Colloqui indipendenti dalla vostra volontà, tuttavi tra le ruote. Meglio il pomeriggio. *Sentimenti:* non adottate reticenze con la persona amata. Lasciate parlare il cuore. *Salute:* consigliabile una cura idroterma. Evitare gli sforzi violenti specie quelli notturni.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio) *Affari:* lasciatevi guidare dall'istinto e non ponete un freno alla fantasia specie se vostra attività è artistica. Intenso il traffico di mare. *Sentimenti:* durante un viaggio l'occasione di un incontro che fa breccia sul cuore. *Salute:* si rinvigorisce con una cura balneare unita al riposo della mente.

LEONE (23 luglio - 23 agosto) *Affari:* il trigono dei Luminari è di fausto presagio perché favorisce i contatti con il prossimo e le intese con i collaboratori. Azione decisa. *Sentimenti:* armonia nell'ambiente domestico, eventuali riconciliazioni, cordialità. *Salute:* oggi si può anche cantare di parlarne. Stasera costante.

VERGINE (24 agosto - 23 sett.) *Affari:* il panorama planetario suggerisce di occuparsi degli interessi individuali. Una operazione finanziaria è validamente studiata. *Sentimenti:* nel pomeriggio possibilità di chiarirsi fra innamorati un po' gelosi. *Salute:* disturbi viscerali la cui diagnosi non sempre è chiara ed esatta.

BILANCIA (24 sett. - 23 ottobre) *Affari:* affidatevi all'improvvisazione, alle idee originali e progressiste, avrete la meglio sui vostri avversari. Un viaggio inutile. *Sentimenti:* anche nel settore degli affetti giovano l'imprevisto, la sorpresa, l'estro. *Salute:* l'euforia dello spirito si ripercuote sempre sul fisico in generale.

ACQUARIO (22 genn.-19 febbr.) *Affari:* una giornata brillante con parecchi successi e varie realizzazioni anche nel settore professionale dove darete prova di talento. *Sentimenti:* non programmate gli affetti ma lasciate che il destino vi porti l'amore. *Salute:* permane fino a sera un invidiabile equilibrio psicosomatico.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.) *Affari:* [illegible] una intraprendenza che vi favorirà in tutti i vostri desideri. Bene anche per l'attività professionale. *Sentimenti:* trasferite in seno alla famiglia affetto e comprensione. Legami più stretti. *Salute:* in piena efficienza, sarebbe un peccato comprometterla.

CAPRICORNO (22 dic.-21 genn.) *Affari:* non sconfiggetevi se l'inizio è avverso e si oppongono una serie di contrattempi dovuti alla fatalità. Presidetela con filosofia. *Sentimenti:* non sollevate una questione sentimentale che già ebbe a destare controversie. *Salute:* cagionevole per diminuita resistenza. Tonici anche al morale.

PESCI (20 febbraio - 20 marzo) *Affari:* navigate con il vento in poppa e tutto vi riesce quasi per prodigio. In campo artistico aumento di prestigio e di popolarità. Guadagni. *Sentimenti:* riservate al cuore la gioia più ineffabili. Idealizzata una unione felice. *Salute:* non deve destare alcuna preoccupazione. Resistenza alla fatica.

TURINFLEX
MATERASSI A MOLLE
MODELLI
C. Vittorio 71, tel. 212.262 - Torino
Via [illegible] - Via Lodi 56
Tel. [illegible] - stabilimento

PELLICCERIA
F.lli GIORGI
VENDITA E CUSTODIA
V. S. Franc. da Paola 18, t. 225.629
C.so V. Emanuele 16, tel. 683.373

SUPERMATERASSI
Corso G. CESARE 72 bis
SUPERMATERASSI
Via CIBRARIO 72

a Torino...
AUTOBIANCHI
C.so Vittorio Emanuele 76
C.so Sebastopoli 272

A. MURRI
LEGNI E FERRI BATTUTI
TORINO - VIA PIETRO MICCA 16 - TEL. 543.528

Palazzo del Mobile
CORSO TRAPANI 71
SCONTI SPECIALI
SPOSI
Lunghe rateazioni

CAMPEGGIO
tende
d'occasione
noleggio
VIA PRINCIPE TOMMASO 31
SONA - TEL. [illegible]

LAMPADARI
in
ferro
battuto
V. Lodi 17 a
Tel. 267.628

MOBILIFICIO
franchi
VIA PIETRO COSSA 15

il medico della famiglia

Per i daltonici scienza impotente

La signorina Mirella Garello di Torino ci scrive:

«Il mio fidanzato, di 26 anni, è daltonico discromatico. Vorrei sapere se esistono in commercio lenti adatte a combattere questa anomalia visiva, se è ereditaria e in tal caso quali sono i mezzi per poter guarire il bambino in tenera età».

Questo difetto visivo, che consiste nel non distinguere alcune tonalità cromatiche (il rosso o il verde) è ereditario e colpisce quasi esclusivamente il sesso maschile: attraverso le figlie del soggetto, che ne sono immuni, l'anomalia viene trasmessa ai nipoti maschi. Per il momento la scienza non ha armi efficaci per correggere questo difetto, del resto non grave.

*

IN 24 ORE DIMAGRITE DI 6 Kg.
(nei punti in cui volete voi)

Nuovissimo
Metodo esclusivo
dalla Svizzera

Venite subito!

Sarete accolti
dalle nostre hostess
per una dimostrazione
gratuita del metodo

Sconti eccezionali
del 20% ai primi
50 iscritti

Il nostro Club
vi offre inoltre

BAGNI IDROTERAPICI
ABBRONZATURA
MASSAGGI
SAUNA FINLANDESE
SAUNA GIAPPONESE
PISCINA

I locali sono aperti
anche alla domenica
dalle ore 9 alle 13

STUDIO GIAN PAOLETTI

GINNIC CLUB
CORSO FRANCIA 104 TORINO - TEL. 74.55.71
LE SIGNORE AL PRETTY CLUB

Stasera arriva il Cantagiro-Cantamondo con Donovan

I divi marciano su Genova

Gianni Morandi, qui con la sua Laura, è sempre il più popolare dei nostri «big»

nostro servizio

Casciano, venerdì sera.

La Carovana del Cantagiro-Cantamondo ate muovendo verso Genova dove stasera i «big» e i cantanti meno conosciuti (ma agguerriti) daranno spettacolo: una maratona di cinque ore con un repertorio che spazia dai successi all'italiana, al genere anglosassone, al folclore.

La manifestazione ha incontrato ovunque calorose accoglienze, tranne che a Roma. Le grandi città non si addicono forse al Cantagiro. Tuttavia il patron Radaelli è fiducioso che a Genova si rinnovi l'entusiasmo degli scorsi anni. Anzi, proprio a Genova, stasera, esordisce Donovan, l'idolo delle «teenagers» inglesi, autore di delicati successi, noti anche da noi.

Donovan, ha riferito Radaelli, è felice di trascorrere questo periodo di «vacanza-lavoro» in Italia. Si sposò lo scorso anno e dovette, per impegni con la Bbc e la casa discografica, rinviare la luna di miele. Ecco l'occasione: il Cantagiro-Cantamondo, rimasto orfano strada facendo, della sua vedette internazionale, Aretha Franklin.

Morandi è geloso di Donovan? Nient'affatto. - E' un ottimo cantante e un autore intelligente. Lo ammiro e sono felice di esibirmi in uno spettacolo in cui penso di non sfigurare». Lo confermano i suoi ammiratori e soprattutto le sue ammiratrici che, sotto gli occhi benevoli della moglie Laura Efrikian, tentano ad ogni tappa di fare a brandelli l'urlatore. Per simpatia, naturalmente.

f. mon.

Donovan «vedette» del giro, fa il bagno con un'amica

Non canta Napoli il festival naufraga

dal corrispondente

Napoli, venerdì sera.

In rivoluzione il mondo canoro napoletano per la decisione del questore Allavello di sospendere, per ragioni di ordine pubblico, il Festival. Tutti gli appassionati della manifestazione mobilitati in un'azione a largo raggio per salvare il salvabile. Nonostante la profonda delusione e la sorpresa per l'ordinanza dell'ultimo ora, gli organizzatori della manifestazione stanno muovendo gli opportuni passi per non far saltare completamente la rassegna, intorno alla quale è un vorticoso giro di centinaia di milioni.

L'assenza dei big nazionali, il veto delle case discografiche del Nord ai propri cantanti di portare alla ribalta i motivi napoletani dal 1971, la presenza di numerose nuove leve, le beghe e le polemiche maturate nell'ambiente avevano degradato la gara canora a una passerella di canzoni a livello pietrigrottesco. Ma che cosa ha determinato il grave provvedimento di polizia? Tutto, si può dire, è cominciato due mesi orsono, quando la commissione selezionatrice del festival ha fatto bocciò alcune composizioni di autori che nel passato avevano ottenuto un certo successo. Tra questi, i maestri Di Crescenzo, Alterrano e Buonafede.

Andiamo rassegnarsi al severo giudizio, gli esclusi intrapresero una vivacissima contestazione.

La grossa smarrotta, dunque, che il tempo non aveva placato, a poche ore dall'inaugurazione è esplosa in un improvviso uragano, con una serie di azioni a catena. Ieri pomeriggio il sostituto procuratore della città, Kroph, incaricato delle indagini, sequestra alcuni documenti e fa sapere che può prendere da un momento all'altro la decisione di sospendere la manifestazione canora. Il provvedimento del giudice giunge alle otto ore dirigenziali della Rai-Tv, incaricata di mandare in onda lo spettacolo. Perplessità e disorientamento; le minacce degli autori esclusi e il clima incandescente creatosi più in sala durante la prova, per la presenza di accaniti fans dei maestri De Crescenzo, Alterrano e Buonafede, inducono a rivedere la posizione dell'ente televisivo, che teme di trovarsi invischiato in paurosi incidenti.

Verso le 19, in grande segretezza, tutte le apparecchiature della Rai vengono smontate e allontanate dal teatro. Che fare? Perché se ne andate?, domandano incredibili gli orchestrali e gli organizzatori. Risposta: «Abbiamo avuto l'ordine di sostituire la telecamera. Andiamo e torniamo».

Non tornano.

a. l.

oggi al REPOSI
un grande ritorno
divertitevi
con
Titanus
MINO MANFREDI
VEDO NUDO
SYLVA KOSCINA
VERONIQUE VENDELL
ENRICO MARIA SALERNO
DINO RISI

per voi giovani

Vietato il jazz a Juan-les-Pins

NIZZA, venerdì sera.

Anche quest'anno la Costa Azzurra l'estate porta il jazz. Non il solito festival di Juan-les-Pins all'aperto, sotto i pini, perché la cittadina turistica ha detto di no ai rumori. Il nuovo sindaco ha proposto di trasformare la manifestazione in biennale, ma Jean Hébuey, l'organizzatore parigino, ha rifiutato. Allora il sindaco di Nizza, Jacques Médecin, ha proposto di trasportare il Festival a Nizza e se si avranno buoni risultati di adottarlo per sempre, o meglio di ridarlo alla città dove nel 1960 il Festival era stato lanciato al Casino de la Mediterranée, con Sidney Bechet e Louis Armstrong.

Così, quest'anno, dal 18 al 23 luglio, il Théâtre des Verdures (2500 posti all'aperto) ospiterà la manifestazione, con un programma così definito:

Domenica 18 alterneranno sul palco il quartetto francese di Marc Allibert, quello americano di Larry Coryell e quello di Pexas Sanders.

Lunedì 19 sarà il turno dei Sestetto «The Bone Walker» (Usa), con i vecchi blues, e di Bill Doggel (Usa) (Jazz-musicall).

Martedì canterà Ella Fitzgerald.

Mercoledì il Quartetto francese «Paris Jazz» (Jack Diéval, Philip Gaudy, Georges Godrin e King Clark); capite d'orare il violinista Stéphane Grappelly. Seguiranno i sestetti «The Bone Walker» (Usa) e Free Jazz.

Giovedì 22 si esibirà il francese Yvon Jullen, con la sua orchestra di ventidue musicisti, con il Trio Anton Jazz e quello di Oscar Peterson.

Il Festival si chiuderà la sera del 23 con Bill Doggel, Marian Williams e Oscar Peterson.

A Juan-les-Pins, pirata delle giovani orde hippies provenienti da ogni parte per ascoltare il jazz, ricanta soltanto la «Rose d'or», l'ottava edizione del piccolo Festival che il 7, 8 e 9 luglio presenterà quattordici canzoni inedite ed offrirà la giuria ad altrettante aspiranti vedettes. Sarà preceduto da uno show per la tv a colori con molti nomi noti, tra i quali Cliff Richard, Alain Barrière, Roger Whitaker, Mary Rose e gli italiani Patty Pravo e Sergio Endrigo.

m. f.

Patty Pravo canterà alle «Rose» di Juan-les-Pins

Domani a Radio Montecarlo

Ore 8,30: Come state?, con Roberto e le seguenti rubriche: Oroscopo - Auguri - I favoriti - L'enigma - La posta di Orietta Berti - Le ricette. 10: Pensando a te. 10,30: Fate voi stessi il programma. 11,05: Il disco d'oro (gioco). 11,40: Pâle-Mêle del mattino. 12,25: Chi ha ragione? 12,42: La canzone francese. 13,30: Juke-box di mezzogiorno. 14,20: Che c'è di nuovo? 15,30: I favoriti della settimana. 15,45: Musichall. 16,25: Appuntamento a Monte Carlo. Juke-bar. 16,30: Viva le vacanze. 17: Hit parade internazionale. 18,55: Ciao ragazzi, con Pedro Ugolino. 19: R.M.C. Pop 205: La vedette del giorno - Le novità. 21: Arie del nostro paese. Trasmissione per turisti stranieri.

Canzoni su di giri

Domani alla radio italiana sul Secondo alle 14,05, per la rubrica «Su di giri» ascolteremo i seguenti motivi: «Pomeriggio ore 6» (Equipe 84), «Il bimbo e la gazzella» (Iva Zanicchi), «Simmer man» (Trini Lopez), «Quando mi dici così» (Fred Bongusto), «Serenade» (Wallace Collection), «Mon ami» (Mamo Ramigi), «Good morning starshine» (Frank Pourcel).

juke-box

● *Il «meglio» di uno dei più agguerriti complessi musicali del momento, The Guess Who, viene presentato in un programma che ha appunto per titolo* THE BEST OF THE GUESS WHO *(Cartuccia Stereo 8 PES 1710 - Stereocassetta PK 1710). Il nome dei Guess Who figura da qualche tempo sempre con maggiore frequenza ai primi posti delle classifiche internazionali. Un successo che ha preso le mosse con il popolarissimo «American woman» e che ha trovato poi conferma con «Share the land». I due motivi figurano ovviamente in questa miscellanea del loro successi che comprende tra l'altro «Bus rider», «The eye» e «No time».*

u. s.

questa sera alla TV

LA SCELTA DEI PROGRAMMI

Il camaleonte è femmina

PRIMO CANALE: dopo «Tv 7» va in onda la commedia «La signora cambia pelle» di Cassieri con Angela Luce ★ SECONDO: un telefilm russo e le canzoni napoletane (non il Festival)

I programmi serali del Nazionale sono aperti alle 21 dal rotocalco televisivo Tivù. Il settimanale diretto da Emilio Ravel propone nel suo sommario i consueti servizi d'attualità.

In seconda posizione (ore 22,15) e offerta, in opzione a quanti resistono all'eterno fascino della canzone partenopea, l'originale televisivo La signora cambia pelle. *In questo sceneggiato lo scrittore e giornalista Giuseppe Cassieri (autore, fra l'altro del fortunato romanzo «La coscienza») affronta il problema dell'influenza dei «mass media», della «réclame» e della moda sul comportamento del pubblico e soprattutto della donna, che reagisce in modo singolare adeguandosi ad una tipologia femminile interamente costruita negli studi pubblicitari.*

La vicenda, a due soli personaggi, racconta appunto di una donna media, Laura, che, influenzata dalla pubblicità, sarebbe sottoposta a un trattamento di chirurgia estetica generale contro il volere del marito, Sergio. Protagonisti sono Angela Luce e Alico Cundari; la regia di Massimo Scaglione.

*

Sul Secondo Canale la delusa attesa dei patiti della canzone napoletana, è consolata dalla visione d'un telefilm di produzione polacca. Avatara o lo scambio delle anime (ore 21,20), trasposizione dell'omonimo racconto del poeta francese Théofile Gautier (1811-1872), per la sceneggiatura di Janus Majewski che ne ha curato anche la regia. A determinare la scelta del testo letterario per la trasposizione televisiva non può non avere influito la circostanza che la vicenda è ambientata in riva alla Vistola e polacchi sono alcuni dei suoi protagonisti.

Questo l'intreccio. Un giovane poeta francese, Ottavio de Savillo (Jan Michulski) è follemente innamorato di una bella contessa polacca (Wanda Koczeska) che, a sua volta, ama soltanto il marito, un orgoglioso aristocratico polacco. Ottavio sta morendo d'amore e il dott. Cherbonneau (Henrijk Boukolowski), che pratica la magia nera, decide di guarirlo e scambia, con la parola magica «avatara», l'anima di Ottavio (un uovo rotondo) con quella del conte (una spigolosa polpetta irrepolare). Ottavio si risveglia così nel corpo del conte e può avvicinare la donna amata. Non ottiene tuttavia i suoi favori perché non sa recitare la poesia con la quale il marito ogni sera la incantava. Frattanto il conte è furioso risvegliandosi con le sembianze di Ottavio.

Alle 22,20 in parziale risarcimento di chi attendeva i motivi in gara nel «XIX Festival della canzone napoletana» andrà in onda uno «special» di tempo registrato Roberto Murolo e la tradizione musicale partenopea, che riproporrà alcune classiche arie care a tutti gli amanti della buona musica.

d. g.

Erika Blanc apparirà in «Prima visione» alla tv

oggi sul video

primo canale

17 — Per i più piccini (Uno due e... tre)
17,30 Telegiornale del pomeriggio
17,45 La tv dei ragazzi (Robinson Crusoè - Vangelo vivo)
18,45 Spazio musicale
19,15 Sapere (Scienza, storia e società)
19,45 Sport - Cronache italiane - Oggi al Parlamento
20,30 Telegiornale della sera
21 — Tv7
22,15 La signora cambia pelle (originale televisivo)
23 — Telegiornale della notte

secondo canale

17,30 Aquilagrana (concorso ippico); Tour de France
21 — Telegiornale
21,20 Avatara, o lo scambio delle anime
22,20 Canzoni napoletane, con Roberto Murolo

i programmi di domani

PRIMO CANALE — Ore 12,30: Sapere; 13: Oggi le comiche; 13,30: Telegiornale; 14: Cronache italiane; 17: Per i più piccini; 17,30: Telegiornale; 17,45: La tv dei ragazzi; 19,10: Sette giorni al Parlamento; 19,35: Tempo dello spirito; 19,50: Sport - Cronache del lavoro; 20,30: Telegiornale; 21: XIX Festival della canzone napoletana; nell'intervallo: Telegiornale.

SECONDO CANALE — Ore 21: Telegiornale; 21,20: Gli eroi di cartone (Gerte il dinosauro); 22,15: Classici del cinema muto; 23,20: Sette giorni al Parlamento.

oggi alla radio

nazionale

Giornale radio: ore 13; 14; 15; 17; 20; 23
8,10 Buon pomeriggio
10 — «Il violino di Paganini»
10,20 Per voi giovani
10,15 Il portadischi
10,30 I tarocchi
10,45 Italia che lavora
11 — Contrappunto
11,30 Country e Western
12,01 Sui nostri mercati
12,15 Ascolta, si fa sera
12,30 I segreti del romanzo giallo
21 — Peer Gynt, di Edvard Grieg

secondo

Giornale radio: ore 12,30; 13,30; 18,30; 19,30; 24
13 — Non tutto ma di tutto
13,15 Melodie di sempre
13,40 Allegro ma armonioso
14,05 Studio aperto
14,05 Come e perché
14,15 Long Playing
14,45 Dischi giovani
19,05 Morandi sera
19,55 Quadrifoglio
20,10 Invito alla sera
21 — Libri stasera
21,45 Novità discografiche francesi
22 — I misteri di Parigi di Eugenio Sue

terzo

Giornale radio: 15, 21
15 — Le due giornate, di Luigi Cherubini
16,20 Avanguardia
17 — Le opinioni degli altri
17,10 Listino Borsa di Roma
17,20 Fogli d'album
17,30 Cinema nuovo: nel labirinto della memoria
17,40 Jazz oggi
18,15 Musica leggera
18,45 Piccolo pianeta
19,15 Concerto d'ogni sera: von Dittersdorf - Haendel - Monti
20,15 Le malattie parassitarie
20,45 Donne alla ribalta: Adelaide Ristori
21,00 Alle sorgenti della musica

carnet

ARENA DI VERONA
Sabato 31 luglio, ore 21
Macbeth
Pullman speciale per lo spettacolo; prenot. biglietti telef. bar FLORIO 535.177 Torino.
Domenica 1 agosto, ore 21
Aida
Per il 24 luglio tre pullman spec. per Verona. Una ripresa l'indomani coreografata di Carla. Prenotaz. Alberghi bar FLORIO telefono 535.177 Torino.

le roi
Questa sera, ore 21
GALA' di
BAL MUSETTE
con
Wilma De Angelis
Cavalieri abito scuro
Donne sera o mezza sera

Alta Valle Po - Paesana (Cn)
ESTIVO - COPERTO
al FORTINO
Sabato, ore 21
Serratissima d'estate con
COCIS
fratello di AL BANO

VOCE eccezionale
CORI fatalmi
STRUMENTISTI inarrivabili
sono
THE SLEEPING
cantanti per Voi dal
RJB
Pinerolo - Corso Torino, 197

Pamparato — Domani sera si inizia il «IV Festival del Sorcendo», con il primo concerto nella chiesa di San Biagio: eseguiranno i cinque solisti della «Camerata polifonica di Torino.

Châlet
Successo ostinato
William della Corinna

Azienda Autonoma Soggiorno e Turismo
Avigliana
Oggi ore 17,30
Cine Corso
Lo Zecchino d'oro
con la partecipazione di MAGO ZURLI'
Prenotazioni: C. Laghi 33, tel. 938.030

E.N.A.P.I. - C.so Vittorio 99
Dal 10 giugno al 4 luglio
MOSTRA ARTIGIANA
della sedia e della poltrona di Grosso Canavese
INGRESSO LIBERO
Orario: fer. 15-21; fest. 10-20

oggi CAPITOL oggi
Una banda di criminali senza scrupoli
ORA ZERO: OPERAZIONE ORO
JOHN STURGES
ORA ZERO: OPERAZIONE ORO

PINO TORINESE
In palazzine nuove con giardino vendonsi appartamenti di classe: soggiorno 3 camere cucina doppi servizi signorili ascensore. Mutuo 5. Paolo. Tel. 840.391 ore ufficio.

VENDITA RATEALE
Confezioni - Pellicce - Tessuti
Maglierie - Biancherie - Tappeti
Calzature - Orologeria - Foto Cine
Elettrodomestici - Radio TV - Mobili
FART
P. ADRIANO 15 - T. 756.668

oggi all'AMBROSIO
STEVE McQUEEN
JAMES GARNER
RICHARD ATTENBOROUGH
la grande fuga
di JOHN STURGES
JAMES DONALD - CHARLES BRONSON
DONALD PLEASENCE - JAMES COBURN
JOHN STURGES
TECHNICOLOR PANAVISION
Orario spettacoli: 15 - 18,35 - 22,10

REFERENDUM O NO!?!
DA OGGI AL CRISTALLO RIDERETE PER DUE ORE
ALLE SPASSOSE COMICHE ESILARANTI VICENDE DI SORDI SPOSO SUPER... INFEDELE!
EURO INTERNATIONAL FILMS presenta ALBERTO SORDI
scusi, lei è favorevole o contrario?
con ANITA EKBERG, BIBI ANDERSON, TINA MARQUAND, PAOLA PITAGORA, SILVANA MANGANO, GIULIETTA MASINA
un film di ALBERTO SORDI
TECHNISCOPE - TECHNICOLOR
ORARIO: 15,10 - 17,35 - 19,50 - 22,20

STAMPA SERA
Venerdì 2 - Sabato 3 Luglio 1971

dove andiamo questa sera

7
Anno 103 - Numero 130

L'entusiasmo dei «fans» ha travolto Claudio Villa, ieri, al termine del suo recital a Reggio Calabria (Telefoto)

Teatri, Ritrovi a Torino

SPETTACOLI ALL'APERTO (Parco Rignon - c. Cromazza 200) 6. 7. 8 luglio, Tino Buazzelli in «La commedia della peccata» di T. M. Plauto. Posto unico L. 900 (aumenti L. 100). Interessanti le serate mini Molly.
BOCCACCIO (Moncalieri 143, 683.666).
DEBY CLUB DISCOTECA (Strada Trofeo Piedi, tel. 890.020).
MINI CABARET (c. Torricelli 353, tel. 613.900). Ristorante disco.
SAN GIORGIO Valentino - Ristorante - Bowling.
SWING (Moncalieri 151).
SHAKER-PIANO BAR (v. C. Battisti 5, tel. 532.493).
ARATOUR (Saccarelli 28, 541.025) 21.
BABY NIGHT LA CLOCHE Ristorante (Mar. Trafoyo Pino 106, tel. 894.223).
CAPRICE (Saccarelli 36, 531.578) 21.
HOLIDAY (Vigna, 5, 531.736) 21.
LA GROTTA (v. S. Tommaso 76) 21.
LIDO WHISKY (c. Moncalieri 422) 21.
LIDO WI ESTIVO (c. Moncalieri 422) 21.
SCOTCH CLUB (v. Cappel 32, Rivoli).
VILLA GAY DISCOTECA: ore 21.

OAT ESTIVO (c. Moncalieri 52): 21 «Sirena Del Ragazzi 3» Strada, LA NOI ESTIVO: ore 21.

AL 2000 (Stradella 93, tel. 290.714): Discoteca con mini Molly.

cinema prime visioni

CRITICA	PUBBLICO
Capolavoro	Ottimo Accettabile
Ottimo	Buono
Favorevole	Discreto
Discreto	Passabile
Mediocre	Scarso

AMBROSIO (c. Vittorio Emanuele 52, t. 547.007) — Le grandi fughe, di John Sturges, con Steve McQueen, James Garner, Richard Attenborough, Charles Bronson, James Coburn, Donald Pleasence (Usa - Scope a colori) — Prigionieri di guerra tagliano le ubeie monitorizzati. ★ Commedia drammatica — Orario: 15 — 18.35 22.10 — Ingr. 1000

ASTOR (v. Vioti 8, t. 519.510) — Zig, sarà far parte della C.I.A.? di Leslie Martinson, con Rossana Rossoli, Dotson McGavin, Nehemiah Persoff, Harold Dalid (Usa - Colori) — Da un romanzo di Dorothy Gilman, disavventure whoies di un'americana con la vocazione di fare la spia. ★ Commedia — Critica ● Pubblico ○○ — Orario: 14.30 16.30 18.35 20.25 22.30 — Ingr. 1000

CENTRALE D'ESSAI (v. C. Alberto 27, t. 540.116) — Il mese la bocca, di Giuseppe Ferrara, con Accursio Di Leo, Gianni Solaro, Carlo Micheletti e altri (Italia - Colori) — Nell'interpretazione documentata delle specialista in...teria Michele Pantaleone, una visione polemica del fenomeno mafioso, da quello siciliano a «Cosa Nostra». Vict. 14. ★ Film inchiesta — Critica ●●● Pubblico ○○○ — Orario: 14.30 16.10 18.50 20.30 22.30 — Ingr. 1000

CORSO (c. Vittorio Emanuele 30, t. 540.703) - CHIUSURA ESTIVA

CRISTALLO (v. Goito 3, t. 650.190) — Scusi lei è favorevole o contrario? di Alberto Sordi, con Alberto Sordi, Silvana Mangano, Annie Girardot, Lilli Anderson, Thai Nguyen, Paola Pitagora, Giuliana Mesina (Italia - Scope a colori) — E' contrario al divorzio, ma cerca di lasciare la moglie. ★ Commedia satirica — REDI-ZIONE — Orario: 15.10 17.15 19.50 22.20 — Ingr. 1000

DORIA (v. Cremieux 9, t. 547.427) — Il Dio chiamato Darling di Nicholas Dallamano con Hellmut Berger, Margaret Lee, Richard Todd, Beryl Cunningham (Italia - Colori) — Dal «Ritratto di Dorian Gray» di Oscar Wilde, una versione modernizzata della celebre vicenda. V. 18. ★ Drammatico — Critica ●● Pubblico ○○○ — Orario: 14.30 16.30 18.30 20.25 22.30 — Ingr. 1000

GIOIELLO (v. Cristoforo Colombo 31, t. 300.760) — A.A.A. Ragazza offresi per fare baruffa di James Bridges, con Barbara Hershey, Cailia Wilcox-Norma (Usa - Colori) — Contrariamente la moglie sterile, un marito compensa una ragazza fecondando per avere un figlio da (c). Vietato minori anni 18. ★ Drammatico — Critica ●● Pubblico ○○○ — Orario: 14.30 16.30 18.30 20.30 22.30 — Ingr. 1000

IDEAL (c. Beccaria 4, t. 541.525) — La grande battaglia del Pacifico di Daniel Costelle (Francia - Bianco e nero) — Documentario che ricostruisce una selezione di materiale cinematografico dell'epoca, girato da ufficiali operatori americani, giapponesi e di altre nazioni, sulla guerra nel Pacifico. ★ Documentario — Critica ●●● Pubblico ○○○ — Orario: 15 — 16.40 18.43 20.50 22.30 — Ingr. 1000

LUX (Galleria San Federico, t. 541.383) — Alla infedeltà di Mario Monicelli, Ella Peer, Franco Nero, Luciano Salce, Ugo Tognazzi, Monica Vitti, Claire Bloom, Michèle Mercier, Bice, Annarosa, V. P. Casel (Italia - Bianco e nero) — 4 registi per 4 diversi episodi satirici. ★ Commedia — REDI-ZIONE — Orario: 14.30 17.15 19.45 22.20 — Ingr. 1000

METROPOL (v. Principe Tommaso 6, t. 692.470) — Mele pagate dalla carne, di S. Bazzoni, con Anna Maria Pierangeli, Giacomo Rossi Stuart, Fernando Sancho, Maria Rosa Salazzero (Italia - Colori) — Appassionante vicenda ricca di amori contrari nell'interpretazione di attori eleganti. Vietato minori anni 18. ★ Drammatico — Critica ● Pubblico ○○○ — Orario: 14.30 16.40 18.50 20.70 22.30 — Ingr. 1000

NAZIONALE (v. Pomba 7, t. 518.870) — Apache (o La terribile storia di Massai) di Samuel L. Fuller, con Charles Bronson, Rod Steiger, Barrie Monlat (Usa - Scope a colori) — Un celebre western riproposto al pubblico in una perfetta riedizione. ★ Avventuroso — REDI-ZIONE — Orario: 14.30 16.30 18.30 20.30 22.30 — Ingr. 1000

REPOSI (via XX Settembre 15, t. 531.400) — Vedo nudo di Dino Risi, con Nino Manfredi, Enrico Maria Salerno, Sylva Koscina, Veronique Vendell (Italia - Scope a colori) — Sono diversi episodi delle inclinazioni erotiche dell'uomo esclusivamente indisciplinato. ★ Satirico in 7 episodi — REDI-ZIONE — Orario: 15 — 17.30 20 — 22.30 — Ingr. 1000

ROMANO (Galleria Subalpina, t. 510.144) — ...Hanno cambiato faccia di Corrado Farina, con Adolfo Celi, Geraldine Hooper, Giuliano Disperati (Italia - Colori) — Girato a Torino e in Val di Lanzo, è un film di fantasia nel quale i consueti avvenimenti assetto imprevedibile. Vict. mln. 18. ★ Horror satirico-moderno — OGGI LA PRIMA — Orario: 14.30 16.10 18.30 20.30 22.30 — Ingr. 1000

VITTORIA (v. Lanzo 130, t. 511.789) — Per grazia ricevuta, di Nino Manfredi, con Nino Manfredi, Delia Boccardo, Lionel Stander, Paola Borboni (Italia - Colori) — Ragazzo milanese non riesce a liberarsi di un amore sorto di colpo quando quello sembrò a perché finirà ancora la morte. ★ Commedia — Critica ●●● Pubblico ○○○○ — Orario: 14 — 16.10 18.15 20.20 22.30 — Ingr. 1000

proseguimenti

ALFIERI (piazza Solferino, t. 535.440) — Il clan di Anthony Mann, con Charlton Heston, Sophia Loren, Genevieve Page (Usa - Colori) — Evocazione del leggendario circo spagnolo. ★ Colossal — REDI-ZIONE — Apertura ore 15 — Ingr. 500

ARISTON (v. Lagrange 31, t. 546.147) — Il computer con le scarpe da tennis, di Robert Butler, con Kurt Russell, Cesar Romero, Joe Flynn, William Schallert, Alan Hewitt (Usa - Colori) — Cervello elettronico in testa umana. Segue: Una strana storia americana, due a colori d'avveniristica intervista. ★ 2 prod. Walt Disney — Critica ●● Pubblico ○○○ — Orario: 14.30 16.30 18.30 20.25 22.30 — Ingr. 1000

ARLECCHINO (c. Sommeiller 22, t. 562.190) — Confessione di un Commissario di Polizia al Procuratore della Repubblica di Damiano Damiani, con Franco Nero, Marilù Tolo, Claudio Cora (Italia - Colori) — In Sicilia, poliziotto e magistrato alle prese con la impalpabilità cosche mafiose. Attualissimo! ★ Drammatico — Critica ●●● Pubblico ○○○ — Orario: 14.30 16.30 18.30 20.30 22.30 — Ingr. 1000

AUGUSTUS (p. C.L.N. 248, t. 530.714) — Il sogni, letteralmente di Robert Aldrich, con Norman Wisdom, Jannette Sterlike, Edward Chapman (Gran Bretagna - Bianco e nero) — Un gigantesco successo comico ritorna per il pubblico d'ogni età. ★ Commedia satirica — RIDUZIONE — Orario: 14.40 16.30 18.30 20.30 22.30 — Ingr. 600

CAPITOL (v. San Dalmazzo, t. 540.005) — Ora zero: operazione sex, di Silvano Porter, con Anthony Hopkins, Nathalie Delon, Robert Morley (Usa - Panoramico a colori) — Agente segreto dice 007 alle prese con moderni corsari inconfondibili di tavolosa ricchezza. ★ Avventuroso — Critica ●● Pubblico ○○○ — Orario: 14.30 16.30 18.30 20.30 22.30 — Ingr. 700

ERBA (c. Monastieri 241, t. 680.467) — Sangue misto di George Cukor, con Ava Gardner, Sidney Chaplin (Usa - Colori) — Una delle interpretazioni più famose di un'attrice fra le più belle. ★ Drammatico — REDI-ZIONE — Apertura ore 16.30

MAFFEI (v. Principe Tommaso 2, tele. 683.356) — In mondo alla rovina, di Eugenio Martin, con Carroll Baker, Michael Craig, Marina Malfatti (Italia-Spagna - Scope a colori) — Un tale ha eliminato le tre mogli ma sarà vero? ★ Giallo — Critica ● Pubblico ○○○○ — Orario: 14.30 16.30 18.30 20.30 22.30 — Ingr. 700

TORINO (v. Bruno Buozzi 5, t. 540.764) — Alyse e Chloé (o Les visiteurs d), di René Gainville, con Katrin Jacobsen, Michèle Girardon, Kapu Batra, Christian Kerville (Francia - Colori) — Le romantica Chloé, morbosamente presa da simpatia per Alyse, la scorge al abbandonata. Vietato 18. PRIMA VISIONE! ★ Commedia drammatica — Critica ●● Pubblico ○○○ — Orario: 14.30 16.30 18.30 20.30 22.30 — Ingr. 700

seconde e altre visioni

ALESSANDRA (v. Sacchi 18, t. 511.293) - I 3 avventurieri. Alain Delon, Charles Bronson, Joanna Shimkus. Scope Technicolor. ★ Drammatico

COLOSSEO (v. M. Cristina 73, t. 651.034) - Sergente Rock, indiano ribelle. A. Quinn, C. Akins. Colori. ★ Avventuroso

FARO (v. Po 30, t. 832.264) - Il clan dei Barker. Shelley Winters. Colori. Vietato anni 18. ★ Drammatico

FIAMMA (c. Trapani 57, t. 372.037) - La vittima designata. Thomas Milian, Pierre Clémenti, Katia Christine. Technicolor. Vietato anni 14. ★ Drammatico

FORTINO (v. Cuneo 47, t. 480.560) - Quando i dinosauri si mordevano in cod. V. Vetri. R. Hawdon. Colori. ★ Fantascientifico

HOLLYWOOD (c. R. Margh. 106, t. 851.904) - Lo chiamavano il Kid. Klaus Kinski, S. Harrison. Aperture 14.45, ultime 22.55. PRIMA VISIONE ★ Avventuroso

LA PERLA (c. De Gasperi 20, t. 584.791) - Cassea 22. Martin Balsam, Alan Arkin, A. Perkins, R. Benfenati, Tecnicolor. Vietato minori anni 18. ★ Drammatico e audace

MASSAUA (v. Massaua 8, t. 785.803) - Sergente Fizz, indiano ribelle. A. Quinn, C. Akins. Colori. ★ Avventuroso

MASSIMO (v. Montebo to N. 1. 876.765) - Zeppelin. Michael York, Elke Sommer. Colori. ★ Guerra aerea

OSPED (p. Carlina, 4, 515.114) - Erika. Patrizia Viotti, Pierre Brice. Colori. Vietato anni 18. ★ Drammatico

STATUTO (v. Cibrario 16 t. 437.033) - Il clan dei Barker. Shelley Winters. Techn. Vist. 18. ★ Drammatico

ADRIANO (v. Sacchi 65, t. 547.715) - Il mistero della mummia. T. Morgan. Techn. Vist. 14. ★ Horror

ALCIONE (v. R. Margh. 134, t. 387.400) - Spettacolo teatrale con Nuova Compagnia di «Sarà Tesse Internazionale». Ore 18.15 - 21.20. Vist. 18.

ALPI (v. Garibaldi 30, t. 545.245) - La nave dei diavoli. C. Lee, A. Kerr, Colori. ★ Drammatico

REGINA (v. R. Margherita 123, t. 350.689) - All'Ovest di Sacramento. R. Hudson, Silvia Monti. Colori. ★ PRIMA VISIONE - Western

MILANO (v. Milano 6, t. 330.235) - Una spada per l'Impero. Col. ★ Avventuroso. — Il sapore della vendetta. Apertura ore 16. ★ Drammatico

OLIMPIA (v. Garibaldi 2, t. 540.588) - Gli invincibili dieci gladiatori. Tecnicolor. ★ Mitologico

PO (v. Po 21, t. 510.490) - Donne di calore. Jean Seberg. Techn. Vist. 18. ★ Drammatico

P. NUOVA (v. Nizza 17, t. 659.198) - Un cellone di soul in. Colori ★ Avventuroso — Lisa Colt, 3 «Hiers, una carogna. Colori. Ap. 16. ★ Western

GIARDINO (v. Montebello 83, t. 320.873) - Ray Colt e Winchester Jack. B. Halsey. Tecn. ★ Western

MIRAFIORI (c. Cosenza 68, t. 560.687) - All'Ovest di Sacramento. R. Hudson, Silvia Monti. Colori. ★ PRIMA VISIONE - Western

S. RITA (v. Vercelli 36, t. 391.081) - Lo sbarco di Anzio. Robert Mitchum, Peter Falk. Techn. ★ Guerra

BAUCALDO (v. Tunisi 92, t. 390.711) - La Belva. Lando Buzzanca. Tecnic. Vietato ai minori di anni 18. ★ Boiletico

VINZAGLIO (c. D. Abruzzi 102, t. 590.125) - Sergente Fizz, indiano ribelle. Anthony Quinn. Colori, scope tecnicolor visione in Torino. ★ Avventuroso

AMERICA (v. Frejus 37, t. 334.748) - Il 7° viaggio di Sinbad. K. Mathews, K. Grant. Techn., sc. ★ Avventuroso

ARALDO (v. Chivasso 3 t. 389.409) - I 4 del Peter Noone. Tecnicolor. ★ Western inglese

ELISEO (v. Mangiarotti 42, t. 575.815) - Il commissario Pelissier. Michel Piccoli, Rumy Schneider. Technicolor, scope. ★ Poliziesco

SAN PAOLO (v. Cuneo 30, t. 572.637) - La vergine e la zingara. Florinda Bolkan, Franco Nero. Visione vm. 14. Technicolor. ★ Drammatico

ARIZONA (c. Belgio 53, t. 874.178) - Sei gendarmi in fuga. L. De Funes, Sandra Franchetti, Claude Gensac. Techn. ★ Farsa a Bi-Troper

ARTISTI (c. C. di Rivoli 24, t. 874.174) - Sulle Venere di Lesbo. K. Mathews, Tina Louise. Colori. ★ Mitologico

CORALLO (v. Acqui 2, t. 630.921) - Mavelle. Sean Connery, Tippi Hedren. ★ Poliziesco di A. Hitchcock

EDDAIDO D'ESSAI (c. Cassia 100, t. 832.086) - I sovversivi. Regia P. e V. Taviani, con L. Dalla, F. Del Cerano. Vietato anni 14. Ore 16.30 e 22.30. ★ Drammatico

DROPA (v. Cuneo 3, t. 682.457) - Brezzi al sole. F. Franchi, C. Ingrassia. Colori. ★ Farsa

VITT. VENETO (p. V. Veneto 5, t. 871.842) - Uccidete Willie Kid. Kilderi Redford, Katherine Ross. Col. ★ Western

ASTRA (v. R. Pilo 6, t. 755.197) - Lei non fuma, lei non beve, ed... A. Girardot, R. Riter, M. Dere. Techn., sc. ★ Commedia

BERNINI (v. Tasconi 3, t. 773.843) - Bob e Carol, Ted e Alice. Natalie Wood, Elliot Gould R. Culf. Col. Vist. 18. ★ Commedia, regia Paul Mazursky

CIBRARIO (v. Collenza 62, t. 772.917) - Cicolo perduto in no. Fiorelli, Ingrassia. Techn. ★ Farsa — Tom Dollar, Techn. ★ Western

ELIOS (v. Val Lagarina 60, t. 789.746) - I 3 gladiatori. G. Gemma, S. Stephenson. Colori. ★ Mitologico

ODEON (v. Vercelli 8, t. 772.362) - La straniera dove di Baltimora. Sissy Farrar. Techn. Vist. 14. ★ Drammatico

STAR (v. Domodossola 48, t. 772.990) - Le vergini e le zingare. P. Nero, J. Shimkus. Techn. Vist. 14. ★ Drammatico

ADUA (c. G. Cesare 67, t. 273.276) - Dossier prostituzione. Techn. Vist. 18. ★ Commedia drammatica

ARS (c. R. Parco 142, t. 278.368) - Barbarella, Jane Fonda, Ugo Tognazzi. Technicolor, scope. ★ Fantascienza

AURORA (c. Brescia 2, t. 776.510) - Ram Lama chiama Terra, Dorothy Stratten. Techn. ★ Fantascienza

MAJOR (Largo G. Cesare 104, t. 387.774) - I turbamenti di una principiante. (Initiation). C. Kendall. Technicolor. Vist. anni 18. ★ Commedia

NORD (c. Verzelli 144, t. 280.332) - L'ultima avventuriera. Belgim Fehmi, Anne Heywood, C. Aznavour, R. Brazzi. Candice Bergen, ... ★ Avventuroso

ORIENTE (v. Chiesa della Salute 36, t. 241.653) - Le 5 chiavi del terrore. F. Clashing. R. Cheiz. Colori. Vist. 18. ★ Horror

PALERMO (c. Palermo 118, t. 273.030) - Terra canaia: avventura a Marcuscio. ★ Commedia con animali

SOCIALE (v. Cosmographer 3, t. 830.808) - Il corsaro nero. Terence Hill, Rud Spencer, Silvia Monti. Technicolor. ★ Avventuroso

ZENIT (v. Corelli 1, t. 267.697) - Io sono la legge. Burt Lancaster. Techn. ★ Western

ACAPULCO (v. Donizetti 6 - p. Nizza t. 651.361) - Il conformista. J. L. Trintignant, Stefania Sandrelli, Dominique Sanda. Col, Vist. ★ Drammatico

CABIRIA (c. Duca d. Abruzzi 4, t. 660.597) - Pecos è qui, prega e muori. R. Woods, L. Gilli. Colori ★ Western

CONTINENTAL (v. Nizza 348, t. 697.068) - La morale trappola di Belfagor. R. Scaglia, N. Nobiscourt. Colori, Vist. 14. ★ Drammatico

GIGLIO (v. Pastrengo 138, Moncalieri) - Quel maledetto giorno di luglio. R. Wood, John Ireland. Colori. ★ Guerra

ITALIA (v. Nizza 158 t. 664.021) - Il debito coniugale. Lando Buzzanca, Tecnicolor ★ Commedia satirica

PIEMONTE (v. Nizza 32, t. 652.758) - All'Ovest di Sacramento. P. Ferrei, R. Hussain. Silvia Monti Colori. ★ PRIMA VISIONE - Western

SAN CARLO (Nichelino) - Le vendette di Ursual. I. Francisous, G. Gulau. Techn. ★ Fantascienza con mostri

SPEZIA (v. Nizza 170, t. 693.617) - Don Franco e Don Ciccio all'anno della contestazione. Techn., sc. Ap. 15. ★ Commedia

DIANA (v. Regina Margherita 220) - Rio Lobo. John Wayne. Technicolor. ★ Western di Howard Hawks

DORA (c. Pr. Oddone 31, t. 484.653) - Una messa per Dracula. C. Lee. Technicolor. scope. ★ Horror

ROMA (v. S. Donato 40 bis, t. 487.769) - Ulisse. Kirk Douglas, Silvana Mangano, Anthony Quinn, Rossana Podestà. Techn., scope. ★ Dall'Odissea di Omero

ALBA (c. Cavour ang v. Alradelli) - Per una barn piena di dollari. H. Fonda, J. Cameron. Technicolor. ★ Western

AMBRA (v. Chiesa della Salute 77, t. 293.487) - I 2 gladiatori. G. Gemma, R. Harrison. Colori. ★ Mitologico

APOLLO (largo Giachino 91, t. 215.665) - Un uomo solo (l'orgia della violenza). I. P. Mocky. H. Poirier. Techn., sc. ★ Malavita francese

EDERA (v. Madonna di Campagna 11 - Le bellezze di Ercole. Steve Reeves. Techn., scope. ★ Mitologico

JOLLY (v. Vercelli 130, t. 290.161) - La colonia non deve volare. Sylva Koscina, Horst Buchholz. Techn. ★ Guerra

LUTRARIO (v. Stradella 10, t. 280.742) - 3 sporche carogne. Alain Delon, Charlo Bronson. Techn. ★ Malavita francese

SPLENDOR (v. Bibiana 109, t. 296.326) - Ulisse. Kirk Douglas, Anthony Quinn Silvana Mangano, Rossella Podestà. Techn., sc. ★ Dall'Odissea di Omero

Riduzioni Enal-Acli — Circoli soggetti: Adriano, Alcione, Ambrosio, Augustus, Massei, Vittorio Veneto — Piscina Comunale ridotto Enal alla cassa.

spettacoli di provincia

BARDONECCHIA
LUMIERE: Il mostro di Mosca.
CARMAGNOLA
SPLENDOR: Il prezzo del potere.
CASELLE
ITALIA: Marte, dio della guerra.
ROMA: Principe coraggio.
CHIVASSO
POLITEAMA: L'inseritore.
CINECITTA': I vendicatori dell'Ave Maria.
MODERNO: Quindici ragazze raggiando. Stop.
CIRIE'
CATALANO: Il campione con le scarpe da tennis.
ITALIA: Il trapianto.
RICHIARDI: Due sporche carogne.
CHIERI
SPLENDOR: La ragazza con il bocciolo.
CHIERESE: Il gufo e la gattina.
COAZZE
VITTORIA: Noi siamo le colonne.

CUORGNE'
PERONA: La invitavano a Sarzana fu un piacere politico.
MARGHERITA: Due ragazzi da marciapiede.
GIAVENO
ALFIERI: La rondo di mezzanotte.
IVREA
SIRIO: Il dio serpente.
SPLENDOR: Lui non beve, non fuma, non...
POLITEAMA: Prezzo zero.
LANZO
NUOVO: Corri, Angel, corri.
ORBASSANO
MODERNO: Nicolas nell'inferno di Gerald Klass.
PINEROLO
ITALIA: La bale dell'amore.
NUOVO: Le mogli degli amanti di mia moglie sono mie amanti.
HOLLYWOOD: I diabolici convegni.
SOCIALE: Marzabotto, quarta compagnia quarzetta.
SESTRIERE
FRATTEVE: Disperatamente l'estate scorsa.

nel Piemonte

ALESSANDRIA

CORSO: La macchina della morte.
ALESSANDRINO: Tesla in armonia, croce nel mirino nel altamente Altrhita.
AMBRAI: Il giardino del Pinet Continl.
CRISTALLO: Il cavaliere del castello maledetto.
GALLERIA: Agente 007 licenza di uccidere.
SPLENDOR: Cromwell.
MODERNO: Il sangue del vampiro.
ACQUI
ARISTON: Diario di una casalinga inquieta.
GARIBALDI: La sole del regno.
OVADA
TORRIELLI: Vogue.
NOVI LIGURE
ITALIA: Dai nuovoli
CRISTALLO: La tugia è mia, l'ultimo l'ammazzo io.
IRIS: La grande fuga.

CASALE MONFERRATO
POLITEAMA: Noti muzzicati i cowboys che dormono.
NUOVO: Cosa faranno i nonni superman con le vergini nella jungla?
MODERNO: Uccidete l'amanuto.
VITTORIA: L'amante degli orsi.

ASTI

VITTORIA: Il computer con le scarpe da tennis.
POLITEAMA NAZIONALE: La cavalcata del West.
TEATRO ALFIERI: Dracula: la fine dell'orrore.
SALONE ALFIERI: Le fatiche di Ercole.
SPLENDOR: Korro alla corsa di Sparta.
LUX: Urlo.
CANELLI
RACNO D'ORO: Un agente chiamato Cooper.
NIZZA MONFERRATO
AURORA: La moglie più bella.
VERDI: Corpo di spiaga.

AOSTA

CORSO: Attenzione vuoti e terra sola.
GIACOSA: Il tempo di vivere.
ITALIA: La colonna non deve volare.
LUX: Chiusa per ferie.
SPLENDOR: Chiuso per ferie.
SAINT-VINCENT
NUOVO: Madame vuoteri il vampiro.

CUNEO

CORSO: La signora dell'auto con gli occhiali.
FIAMMA: Così dolce, così perverso.
NAZIONALE: Contro il terrorista.
MONDOVI'
CORSO: Montecristo '70.
ITALIA: El Condor.
FOSSANO
ASTRA: I due nemici.
SAVIGLIANO
ITALIA: Ognuno per sua strada.
ALBA
CORSO: Un uomo senza scampo.
SALUZZO
POLITEAMA: Lo specchio della follia.
ITALIA: chiusi.
SPLENDOR: Dillinger.
SAVIGLIANO
IRIDE: Macisto a la regina di Semar.
LIMONE PIEMONTE
CITA: Quelli che sanno uccidere.

NOVARA

ASTRA: La lunga spiaggia fredda.
COCCIA: Amico delle cinque e mezzo.
ELDORADO: Lo strano viaio della signora Ward.
ESCELSIOR: chiusura estiva.
PARAGGIANA: Mascagni il frusta della violenza.
VITTORIA: Rainbow.
ARONA
LUX: I vecchi di Fort Cuchy.
ROMA: Uccidi Django, uccidi per primo.
MODERNO: Stanno.
SAN CARLO: Madame Sans-Gêne.
BELLINZAGO
ORATORIO: riposo.
VOLTA: riposo.
BOGNANCO
TERME: Malanza il volto della morte.
BORGOMANERO
LUX: Maciste gladiatore di Sparta.
SOCIALE: I due maggiorini più matti del mondo.
CAMERI
ORATORIO: Wyoming terra selvaggia.
DOMODOSSOLA
CATENA: riposo.
CORSO: Medici Collegium.
FILODRAMMATICI: Cicale cantano Roma.
GALLIATE
SMERALDO: Angeli senza violenza.
GIEMME
ITALIA: riposo.
OLEGGIO
TEATRO COMUNALE: Delitto a Oxford.
MODERNO: La bellezza di Cable Hogue.
OMEGNA
SOCIALE: La notte brava del soldato Jonathan.
TRECATE
FULLICO: riposo.
VITTORIA: Django Kilan, il crudele stadone.
COMUNALE: La strana triangolo.
VERBANIA
APOLLO: Nè? cantava una ragazza nel pioggia.
ARISTON: Il mandrillo.
IMPERO: Quelli belli siamo noi.
SOCIALE (Intra): Appuntamento col diavolo.
SOCIALE (Pallanza): Lei non fuma, non beve, ma...

VERCELLI

ASTRA: Indagine su un cittadino al di sopra di ogni sospetto.
CIVICO: Punto zero.
ITALIA: The Bounty Killer.
VIOTTI: La notte infernale.
BIELLA
APOLLO: La vendetta di Tarzan.
MARCONI: chiuso.
MAZZINI: Perché incolpi ancora?
ODEON: Super Colt.
SOCIALE: chiuso.
VALLEMOSSO
VALLEMOSSO: La ballata della città senza amore.
BORGOSESIA
SOCIALE: Alla ribalta.

Liguria

GENOVA

ASTOR: Tecnica per una rapina.
AUGUSTUS: L'uccello dalle piume di cristallo.
GRATTACIELO: Agente 007 licenza di uccidere.
LUX: La grande fuga.
OLIMPIA: Per grazia ricevuta.
ORFEO: Dal Pentagono al Pacifico: incidente Vietnamiano.
PALAZZO: La dolce vita.
RITZ: Il mondo di Alex.
SMERALDO: Quanto spesso mondo meraviglioso.
UNIVERSAL: chiuso per restauri.
VERDI: Due ragazzi da marciapiede.
AURORA: Lei non fuma, lei non beve, ma...
DIANA: I 500 di Fort Canby.
DIONISO: Punto zero.
IDEAL: Le mogli degli amanti di mia moglie sono mie amanti.
LIDO: L'ultima razza dell'uomo.
MARINI: Splendori e miserie di Madame Royal.
ALCIONE: Un italiano in America.
DELFINO: La notte dei morti viventi.
CRISTALLO: Rinchiuse i nervi ...
ORIENTALE: Rosanna.
ARCOBALENO (Sampd.): Il presidente del Borgorosso Football Club.
ASTORIA (Sampd.): Confessione di un commissario di polizia al procuratore della Repubblica.
MODENA (Sampierdarena): I leopardi di Cimarchill.
ROMA (Sestri Ponente): Colpo grosso al Casino.
VERDI (Sestri Ponente): Lo strangolatore.
A. DORIA (Cogoli): Alice nel paese delle meraviglie.
CICALA' (Pegli): I tre della Croce del Sud.
LAVAGNA
CANTERO: Lady Barbara.
RAPALLO
ITALIA: Gli padrone del mondo.
GRIFONE: L'ultima fatale dell'amore.
SAN FRANCESCO: ripos.
S. MARGHERITA LIGURE
CENTRALE: Al aiuto di tutte le bandiere.
MIGNON: La bellezza di Cable Hogue.
CAMOGLI
ODEON: Lettere al Cruciino.
SESTRI LEVANTE
ARISTON: Nell'anno del Signore.
CONCHIGLIA: Una sera, un treno.
CHIAVARI
ASTOR: Un uomo chiamato Charro.
CANTERO: La stagione dei morti.
CENTRALE: Quelli che tornano vecchi.
NUOVO: Ehimè il cicolo del tennis.
ODEON: Silvana e Cucaracha dente per dente.

SAVONA

DIANA: Adulterio all'italiana.
ARIS: La mia notte con Maud.
ASTOR: Spettri selvaggi.
MODERNO: Blow-up.
ELDORADO: Ragazzo in tua pelle scura.
OLIMPIA: Quello terzo mondo meraviglioso.
LUX: Il ponte di Remagen.
SALESIANI: Riposo.
CAIRO MONTENOTTE
CRISTALLO: Suspect.
ARBA: In due ti fo ire no.
MILLESIMO
ITALIA: Grande sfoga nell'impero del Sole.
VARAZZE
VERDI: L'uccello dalle piume di cristallo.
LE PALME: Il giardino dei Finzi Contini.
TEATRO ESTIVO: Un uomo senza scampo.
ALBISSOLA CAPO
DORIA: Indagine su di un gatto al di sopra di ogni sospetto.
ALBISSOLA MARINA
MANCINI: Chimère.
MARCONI ESTIVO: Festa per il compleanno di Natalia.
VADO LIGURE
SABAZIA: I due seduttori.
AMBRA: Quella piccola differenza.
SPOTORNO
ARISTON: 2001, odissea nello spazio.
FINALE LIGURE
VITTORIA: La prima notte del dott. Danieli.
ONDINA: L'uomo venuto da Chicago.
IDEAL: L'assente e le altre colpevoli.
LUX: L'ombra di Dracula.
LOANO
LOANESE: Le foto proibite di una signora perbene.
PERLA: I guerrieri.
STELLA: Boot-hicks, martiri della compagnia.
CERIALE
ODEON: Un uomo chiamato Cavallo.
ALBENGA
AMBRA: Il letto di Alì Babà.
ASTOR: Lysistrata e lilla sgarrone.
CRISTALLO: Intrigo a Portofino.
GIARDINO: Due due.

MOUSTAKI
attore in un film

PARIGI, venerdì sera.
E' imminente l'esordio cinematografico di Georges Moustaki. Al cantante, infatti, è piaciuto molto il romanzo «Mendiants et orgueilleux», dello scrittore Albert Cossery, e intende ricavarne un film.
Certamente vi prenderà parte come attore e, se non trova di meglio, anche come regista. Il film sarà girato in Tunisia.

il film del giorno
1945, la fine
«La grande battaglia per il Pacifico» all'Ideal

LA GRANDE BATTAGLIA PER IL PACIFICO di Daniel Costelle - Documentario francese in bianco e nero (Cinema Ideal).

Un documentario francese, alla testa di un'équipe internazionale di capi d'archivio, ha scovato a Washington, Tokio, Londra, Parigi e altrove una quantità di cinegiornali e di film d'attualità ripresi un po' dovunque, sullo scacchiere del Pacifico, tra il 1941 e il 1945. E' «materiale» di prim'ordine, anche se la maggior parte non inedito per i nostri schermi, ai quali gli americani, dall'aprile 1945, non fecero certo mancare, per qualche tempo, la settimanale documentazione delle loro operazioni militari destinate a piegare il Giappone.

Da allora centun'anni sono passati, e per le nuove generazioni questa documentazione è quindi inedita. Con negli occhi le ricostruzioni tirate a lucido sul grande schermo tecnicolorato di Tora! Tora! Tora! e di Uccidete Yamamoto!, forse una certa parte del pubblico troverà grezze e povere queste immagini — tutte in bianco e nero e tutte autentiche — di varie fasi del grande conflitto che opposero al fanatico stanco e all'eroismo senza speranza dei giapponesi, la formidabile potenza aeronavale degli americani.

Appunto perché si tratta di immagini vere, e non rifatte con tutto comodo e con l'ausilio di modellini, nasce da esse una forza e un prestigio visivo che fanno passare incenerite le inevitabili insufficienze tecniche (più d'un cameraman, non dimenticatelo, ha perduto la vita mentre filmava battaglie o incursioni). E' giusto perciò ricevere con attenzione questi reperti frammentari, non solo perché documentano le fasi salienti d'un conflitto ch'ebbe la sua pagina più terribile nel bombardamento atomico di Hiroshima, ma anche perché dalle loro immagini scaturisce uno spontaneo e civile sentimento d'orrore per la guerra, per tutte le guerre. Risultato ed assai efficace la voce di Riccardo Cucciolla, lettore perfetto dell'ottimo commento illustrativo di Renzo Trionfera. a. vald.

Stasera "Granteatro„ a Moncalieri

«Le statue movibili», il dramma popolare di Antonio Petito, che doveva essere messo in scena dalla compagnia «Il Granteatro», ieri sera, sulla piazza di Moncalieri, verrà rappresentato stasera e domani alle 21. La compagnia, attardata da un incidente stradale, non ha potuto giungere ieri in tempo a Moncalieri. Lo spettacolo aprirà la rassegna del «Teatro dei giovani per i giovani», organizzato dall'Assessorato alla cultura della Provincia e dalle Sisille

in prima

HANNO CAMBIATO FACCIA (in prima al Romano) — I miti del passato non si distruggono ma si trasformano. I vampiri, per esempio. Essi hanno cambiato faccia e aspetto, hanno i connotati di efficienti capitani d'industria, non il caratterizzano più né i denti lunghi e aguzzi, né il nero mantello foderato in rosso, e tanto meno succhiano il sangue alla loro vittima. Da questo spunto si muove il film a colori intitolato appunto «Hanno cambiato faccia» del giovane regista torinese Corrado Farina, alla sua «opera prima» dopo un valido tirocinio documentaristico e pubblicitario. Un vampiro è l'incubo d'una vicenda ambientata a Torino e il cui protagonista è un ingegnere soggiogato da un mostro dei nostri giorni chiamato Nosferatu, come il vampiro del classico film di Murnau. Interpreti Adolfo Celi, Giuliano Disperati, Geraldine Hooper, Francesca Modigliani.

Pasolini attacca il potere
Il regista ha cominciato un nuovo film fra i giovani di «Lotta continua»

MILANO, venerdì sera.

Le folle, l'odio razziale, il potere, i giovani sono i temi del film che Pier Paolo Pasolini sta girando in questi giorni a Roma e Milano, con i giovani aderenti al gruppo di estrema sinistra «Lotta continua».

Parlando del suo film, il regista ha detto: «Il film tratterà le lotte degli ultimi due anni, le sconfitte, l'autunno caldo. Non mi metto sul piano poetico: è un film di intervento che

notizie dello sport

STAMPA SERA
Venerdì 2 - Sabato 3 Luglio 1971

Grande atletica: duello perso con Liquori ma record italiano

ARESE RABBIA E GIOIA

Trentamila all'Arena, incasso calcistico

dal nostro inviato

MILANO, venerdì sera.

Rabbia e gioia per Arese all'Arena di Milano, davanti alle 30 mila persone che la grande atletica è riuscita a riunire nel vecchio stadio milanese. La rabbia per la sconfitta, la gioia per il record italiano, tutto al termine della più grande gara di 1500 metri mai disputata in Italia. Ha vinto Liquori, campione grandissimo che — non dimentichiamolo — con la sua lunga volata ha letteralmente distrutto, sino a fargli abbandonare l'atletica per qualche tempo, un avversario del calibro del primatista del mondo Jim Ryun.

Tatticamente, quella di ieri sera è stata una lezione per il cuneese. La gara era molto affollata, con in mezzo elementi piuttosto scarsi che facevano solo confusione e complicavano i « passaggi », ma Liquori non è caduto nel tranello. Lì è rimasto una posizione alla corda che gli consentisse di economizzare al massimo sul percorso, ed ha compiuto solo un cambio di marcia, quello dello scatto finale ai 300 metri dal filo di lana.

Arese, invece, ha perso molte posizioni alla partenza, poi è rimasto al largo per quasi tutti i 1500 metri. Con questa tattica sciagurata, Franco avrà percorso almeno 3 metri in più dell'avversario, oltre che sottoporre i muscoli a sforzi maggiori. In un millecinquecento metri così tirato, tutto quello che si spreca prima viene a mancare al momento decisivo, e così è stato. Arese ha tentato di andare al largo di Liquori, ma non ha guadagnato un metro, ed ha rischiato di disunirsi nello sforzo.

Un errore tattico, quindi, forse anche ad uno psicologico. Le ultime competizioni avevano visto Arese disporre degli avversari allo sprint con assoluta facilità, anche ieri pensavano: « Se mi staccano durante la gara, in arrivo dovranno fare i conti con me ». Liquori invece gli è sfuggito dalle mani, e ora il conto è di 3 a 2 per l'americano.

Con il tempo di 3'36"5 (sottinteso ieri), Arese è al secondo posto in Europa da quando c'è atletica, alla pari con Michel Jazy e dietro a quel favoloso 3'34" di Wadoux che il francese per altro non ha mai onorato con vittorie in scontri diretti con gli altri assi della specialità. Nella classifiche mondiali assolute, la coppia Jazy-Arese è sesta, mentre Liquori è salito al quinto posto di questa particolare graduatoria.

Adesso è tempo, per tutta l'atletica, di pensare al campionato d'Europa, più che alle tappe intermedie come i campionati italiani della prossima settimana a Roma. C'è il problema del recupero di Azzaro e di Ossola. Evinio ha male ad un piede, e per Franco la situazione è ancora più complessa.

Nei 400 Fiasconaro ha impressionato: una vittoria non difficile malgrado l'impegno di Puosi, ma è certo che questo italiano, di Città del Capo ha nei muscoli una potenza inaudita. Fiasconaro non è un quattrocentista, è una forza della natura che disciplinata può rendere su qualsiasi distanza. Ora ha solo bisogno di tranquillità, e se a Roma riusciranno a creargli un ambiente sano attorno, l'atletica azzurra avrà davvero fatto un grosso acquisto.

Bruno Perucca

Vano lo sprint disperato di Arese. Liquori lo precede sul filo di lana

Mondonico con Cereser e Fossati. Di nuovo insieme nel prossimo campionato?

Il Torino che si rinforza estrae...

MONDONICO DALLA BUSTA

Al « Gallia » una giornata definita dai competenti « interlocutoria ». Un termine squisitamente politico che maschera una reale mancanza di intenzioni ed anche di possibilità di un mercato a tutt'oggi molto fiacco.

In pratica, l'unica importante l'ha fatta il Milan prelevando dalla Sampdoria il terzino Sabadini dopo una serie di lunghe e contrastate trattative che hanno portato ai blucerchiati Santin più duecento milioni. Inoltre, si è a lungo discusso sulle risultanze delle « buste » che hanno avuto risultati imprevedibili. A parte la colossale turlupinatura di cui è stato vittima il Foggia nel corso dell'affare Montefusco (dopo « l'andata e ritorno » mascherato della busta, il giocatore è costato al Foggia ottantotto milioni netti per un anno di prestito) appare sorprendente il comportamento del Monza. Il presidente Cassaniga — all'insegna del motto « cu cu lon ca custa » — ha ridotto la « busta » di un'operazione « ricupero » decisamente fallimentare: voleva « rientrare » sul piano finanziario e c'è riuscito, con offerte veramente irrisorie che hanno lasciato al Torino, Mondonico e Pinotti per circa sessanta milioni, alla Juventus Onor per otto ed alla Lazio Soldo per quindici.

Tornano al Torino, dunque, Pinotti e Mondonico. Quest'ultimo resta sempre un mistero: possiede classe ed uno spiccato senso della rete, però non trova l'opportunità di imporsi. Dice Cereser che lo ha avuto a fianco nel Torino: « Un giocatore che ti garantisce sei-sette gol all'anno in serie A non è certo da buttare, eppure Mondonico sembra dimenticato. Per mio conto, non è stato reclamizzato come meritava ». Come per il dentifricio « la birra, sarà necessario studiare una campagna di marketing per lanciare Mondonico ai vertici della popolarità.

Partito Petrini (la «busta» hanno detto Milan per una differenza di circa venti milioni, cifra totale sessantadue milioni versati dal Milan al Torino) i granata hanno adesso bisogno di una « punta » e quindi Mondonico potrebbe trovare il suo momento.

b. br.

NOI TIFOSI

L'oriundo

Sono un tifoso dell'atletica leggera, uno di quelli, forse all'antica e non al passo con i tempi, che irrideva i pietosi stratagemmi usati in tanti altri sport per salvare il prestigio di una squadra o di una specialità in deficit cronico: il ricorso agli « oriundi ». Avevo considerato questo metodo di reclutamento un « mezzuccio » da sport-spettacolo, che bada più ai soldi e al titolo sul giornale che al risultato. Ora la stessa cosa succede anche per l'atletica: del Sud Africa arriva un campione del « quattrocento » che si chiama Fiasconaro, che è bravo come mai i nostri quattrocentisti sono stati. Fa comodo, fa gola, fa cassette e pubblicità: tanto vale convincerlo a trasferirsi in Italia, a imparare una lingua che conosce appena, a smettere di considerarsi sudafricano, (Pesce per il quale ha anche prestato servizio militare) e farlo accogliere con pompa e fanfare.

Paolo Innocenti - Moncalieri

Nulla per il Toro?

Commendator Pianelli, noi tifosi granata esultiamo con lei per la conquista della Coppa Italia, un traguardo che ci consente di facendoci rivivere successi ai quali più non eravamo abituati negli ultimissimi anni. Ma la sua dichiarazione: « Non vado nessuno, non compro nessuno » ci ha lasciati un po' dubbiosi. E' chiaro che dopo un'affermazione del genere non poteva ringraziare un giocatore che aveva appena contribuito a vincere la Coppa dicendo che lo avrebbe ceduto, ma poteva fare a meno di dire che non ha intenzione di rinforzare la squadra.

Piero Nenna - Torino

Scrivere a « Noi tifosi », via Marenco 32 - Rubrica di **Paolo Patruno**

VIAGGI-GITE-SPORT
MELANI Sport - Turismo. Abbigliamento sportivo, grande assortimento completi costumi bagno - Tutto per lo sport. Via Cavour 6, telefono 510.204.

Sono iniziative lato

COSTA del SOL
MALAGA - TORREMOLINOS
15 giorni da L. 132.000
Partenze: 18 luglio, 1-15-29 agosto
Pensione completa

CORSICA
UNA VACANZA NUOVA
15 giorni da L. 125.500
Partenze: 11 e 25 luglio, 22 agosto, 5 settembre
Pensione completa

ROMANIA
VACANZE sul MAR NERO
Partenze settimanali in aereo
8 giorni da L. 73.000 15 giorni da L. 93.000
Pensione completa

EAST AFRICA
dal 5 al 21 agosto
NAIROBI-MOMBASA quota da L. 380.000
MARE e SAFARI quota da L. 515.000
TUTTO SAFARI quota da L. 595.000
Pensione completa

Per informazioni e prenotazioni rivolgersi a tutte le Agenzie di Viaggio oppure a:
Lattes Milano - P.zza Duomo 22 - t. 888.328
Torino - P.zza Solferino 1 - t. 578.282

i negozi della cortesia

ABBIGLIAMENTO ED ARTICOLI SPORT
MELANI Sport via Cavour 6 ang. via Lagrange
ARTICOLI REGALO
LA TORINESE PROFUMI via Doria 8, tel. 510.838
ELETTRODOMESTICI - RADIO - TV
Fratelli LOTTI: via Massimi 41
MAGLIERIE
SETTE MORRA: via Corte d'Appello 13 (fronte Tribunale)
VIDOR CASHMERE shop: via Roma 358
MOBILI
S. DOMENICO: via Milano ang. via S. Domenico 4
MOBILI D'ARTE
MOGLIASSO: via Maria Vittoria 44, telef. 831.029
PELLETTERIE
FIORI LUIGI: via Po 2
PELLICCERIE
F.lli GIORGI: via S. Franc. da Paola 18, t. 535.629
Corso Vittorio Emanuele 19, telefono 685.173
PIANOFORTI
CHIAPPO: piazza V. Veneto 18, telefono 831.542
PIZZI - RICAMI
FONTE DEI PIZZI: via delle Orfane 3, tel. 542.543
PROFUMERIE - PARRUCCHE
CASA DELLA PARRUCCA: Sede via Cernaia 25, telefoni 532.358 - 532.395; Filiale via Cavour 5, telefono 534.331.
LA TORINESE PROFUMI: via Doria 8, tel. 510.838

IPPICA

TRIS a S. Siro

(c. r.) Dieci saranno oggi i cavalli partecipanti ai due grandi premi di domani sera e domenica pomeriggio a Vinovo. Stamattina sono stati dichiarati i cavalli partecipanti alle due gare. Premio Campo di Mirafiori (L. 10 milioni, m 2000) di trotto: Barbablù (Gian Carlo Baldi), Giallo (Mario Barbetta), Vaison (Giuseppe Nugara), Gasparone (Antonio Pedrazzani) a m 2085; Final Notice (Giuseppe Rossi), Murray Mir (Anselmo Fontanesi). Per il Premio Città di Torino (Lire 10.000.000, m 1800): Pardal (58 Orazio Pastore), Faster (58 Orlando Facilici), Terry (58 Pietro Ferlanti), Novale (58 Vittorio Fanici), Le Bilibi (58 Ariberto Marchetti), Toupet (58 Gianfranco Verrinelli), Trafoi (58 Gianfranco Dettori). Conosciuti i cavalli in gara si può senz'altro affermare che al pubblico torinese saranno offerte due gare del massimo interesse e alle quali certo non mancherà il loro entusiasmo.

Stasera corsa Tris: è stato preceduto il Premio Fiesse (lire 3.000.000) di trotto in programma alle 22,05 a Milano (scommesse fino alle 21). Lo schieramento:

a m. 2080: Mabuse (Ciapa), Campanile (Canu), Mirasco di Jesolo (Pedrazzani), Gabbro (S. Milani), Favulla (Fontanesi);

a m. 2100: Scansano (Bellei), Sans Souci (R. Fennati), Quisana (Gubellini), Loch Ness (F. Milani), Keystone Lady (G. Guzzinati), Tronchet L. (Baroncelli);

a m. 2120: Amazia Willie (G. C. Baldi).

Soltanto i concorrenti siano declassate pochi (soltanto 12, il minimo indispensabile) la corsa non è di facile pronostico. Molta forza appare il gruppo dei concorrenti al primo nastro ed in particolare per la presenza di Mirasco di Jesolo e Favulla; non impossibile il compito di Amazia Willie. Con loro possono essere citati Gabbro, Loch Ness e Quisana.

La riunione odierna avrà inizio alle 20,45; questi i favoriti delle altre gare: Ache-Formainar; Falcon-Lucifio; Chiero-Oresegro; Cipselo-Polifemo; Uriele-Barge; Tiwana-Bengea.

Contro la dittatura di Merckx occorre un po' di coraggio

Al Tour la strada giusta è quella indicata da Guerra

dal nostro inviato

Roubaix, venerdì sera.

Il Tour si sacrifica oggi per la seconda volta alle esigenze degli organizzatori, obbligati ad arraffare soldi ovunque sia possibile, per ovviare al un periodo di crisi che non riguarda solo il ciclismo italiano. L'ultimo programma della prima settimana del Giro di Francia è doppio: 127 chilometri al mattino, da Roubaix ad Amiens, dove i « patrons » del Tour metteranno al sicuro il primo incasso, 133 chilometri al pomeriggio, da Amiens a Le Touquet, estrema punta Nord della corsa, dove i corridori usufruiranno domani di un riposo piuttosto lavorativo, utilizzato per il trasferimento in aereo ad Orly.

Si tratta, dunque, a dispetto dell'illusorio frazionamento, di un bel tappone di complessivi 260 chilometri, utile più alle saccocce degli organizzatori che al fisico dei concorrenti. E' pensabile, dunque, che anche oggi la musica sia quella di ieri e dell'altro ieri: un misurato risparmio di forze da parte dei protagonisti della classifica, libertà « vigilata » alle comparse per tentare trionfi parziali che non disturbino troppo gli interessi dei « grandi ».

Il Tour, malgrado la sensibile diminuzione dei premi rispetto al passato, presenta sempre, al di là dell'obiettivo della classifica generale, traguardi secondari egualmente remunerativi, che possono frenare, accentuare, o comunque condizionare anche la lotta per la graduatoria assoluta. Merckx è al comando in maglia gialla e, per il suo interesse di leader che vuole mantenere il suo predominio faticando il meno possibile, il « congelamento » della lotta fino ai piedi delle montagne è senza dubbio la tattica migliore. Roger De Vlaeminck comanda la classifica a punti e la sonnolenza di Merckx, la condiscendenza della Maglia gialla soltanto nei confronti di qualche comparsa, fa pure il suo gioco; Zoetemelk guida la classifica degli scalatori, e non ha alcun interesse di sputare i polmoni ora, in attacchi di debole efficacia e che potrebbero compromettere la sua condizione fisica al momento in cui si affronteranno le vere salite e non quelle rampe che gli hanno permesso finora di essere il migliore arrampicatore.

Successo italiano, il primo, nel Tour di Merckx. Guerra la festeggia con il rituale bacio alla bellissima « miss tappa »

Non è detto che questa identità occasionale di interessi significhi obbligatoriamente che quelli della Fiandria (che comandano anche la classifica a squadre) siano pegni del loro pascolo attuale ed abbiano ormai rinunciato alla lotta con Merckx per la classifica generale. E' chiaro però che anche a loro fa comodo stare tranquilli accanto alla Maglia gialla, disinteressandosi di quello non tocchi i loro interessi privati e toglierano quindi le sortite di elementi estranei all'loro territorio di caccia.

Di questa situazione aveva approfittato a Marcho, il francese Genet, mentre ieri il beneficiario della condiscendenza degli assi è stato finalmente un italiano, l'occhialuto Pietro Guerra della Salvarani. Il veronese ha festeggiato il suo ventottesimo compleanno lunedì sera a Strasburgo. Ha cercato, il giorno dopo, verso Nancy, di aggiungere alla festa la vittoria di tappa, ma sulla pista in terra battuta dello stadio lorenese non ha avuto fortuna. Caparbiamente, sentendo bruciare nelle gambe la condizione per una bella impresa, ha ritentato il colpo ieri a Roubaix; ed ha fatto clamorosamente centro, facendosi protagonista di una splendida volata a due col gregario di Merckx, Julius Stevens.

L'episodio di ieri è abbastanza significativo, perché conferma che alla tavola del Tour c'è qualche briciola disponibile anche per gli italiani, purché se la vadano a cercare, senza aspettare che cada loro in bocca. Guerra ha indicato la strada giusta, quella del coraggio; sta agli altri — a Bolfaxo soprattutto, che alla classifica non può chiedere più nulla — darsi da fare per imitarlo.

Gianni Pignata

14,8

STAMPA SERA
Venerdì 2 - Sabato 3 Luglio 1971

le ultime notizie

9
Anno 103 - Numero 150

le borse oggi

Interessamento sui titoli guida

A TORINO — La settimana si conclude con una intiepidizione di maggiore realismo per il mercato azionario. L'apertura è ancora caratterizzata da un tono cedente, con attività molto scarsa. Sempre negativa la parte iniziale del «durante», con scambi ridottissimi. Nel finale la quota è interessata da una improvvisa presenza di compere sui titoli guida, per cui la giornata si conclude sui livelli massimi, a ridosso delle quotazioni di ieri. In buona luce, come impostazione finale, parecchi industriali ed assicurativi. Ancora deboli le Montedison. Titoli di Stato ed obbligazioni riflessivi. Dopo borsa stabile. Diritti Interbanca 4550, diritti Monconsilio intrattati. Titoli non quotati ufficialmente: obbligazioni Banca Nazionale Lavoro 7% cum. 92,75; Liquigas 7,50% cum. 1971 88,20; Carlo Erba 5,50% cum. 107; obbligazioni Mediocredito Centrale 7% 98,50.

Prezzi informativi delle valute raccolti fuori Borsa: Sterlina oro vecchio: conio re 7450-7750, conio regina 7500-7800; Sterlina oro nuovo 6400-6650; Marengo svizzero 7200-7600; Sterlina carta G.B. 1520-1540; Dollaro carta Usa 627-634; Franco svizzero 153,50-155,50.

A MILANO — La Borsa valori ha manifestato anche stamane una prevalente incertezza ed una fondamentale prudenza negli scambi in attesa dell'evolversi della situazione circa le insolvenze dichiarate e i loro riflessi diretti sul mercato milanese. La seduta si è iniziata in un clima molto calmo e la maggior parte dei titoli è arretrata su posizioni ancora più calme. Molto pesanti in particolare le Montedison che sono scese a un minimo di 685; più resistenti Fiat e Viscosa, sempre saldi gli assicurativi. La mattinata è proseguita con alterne oscillazioni. Al listino però le prime voci in chiamata si sono iscritte ancora in ribasso, poi gradualmente la quota si è risollevata, grazie anche ad interventi difensivi ed una buona metà della quota, specie le ultime voci in chiamata, ha fatto per iscriversi in leggero recupero rispetto alla chiusura della vigilia. Nel settore del reddito fisso, tendenza più equilibrata con tono migliore in chiusura per il reimpiego delle cedole.

Principali oscillazioni della mattinata: Generali 51.300, 51.000, 52.000, 52.250; Fiat 2350, 2348, 2375; Viscosa 2285, 2280, 2305, 2340; Olivetti priv. 2330, 2352; Toro ord. 12.580, 12.700; Comit 16.760, 16.800; Banco Roma 17.030; Credito Italiano 1653, 1655; Interbanca 16 mila 600, 16.800.

Ecco le quotazioni odierne di Milano elencate in ordine alfabetico:

Abeille 13.650; Aedes 3430; Alitalia 11.360; Alleanza ass. 49.100; Amiata 1680; Anic 908; Assicurat. 92.700; Bastogi 2079; Beni Stabili 2752; Binda 30.250; Breda 4736; Brioschi 16.280; Burgo 5290; Caffaro 320; Cantoni 10.900; Carlo Erba ex. 5540; Carlo Erba pr. 4180; Cascami 3190; Cementir 1428; Châtillon 2540; Ciga 5200; Coge 15.280; Comp. Mil. ex. 15.500; Comp. Mil. pr. 10.900.

Comp. Toro ex. 19.700; Comp. Toro pr. 8328; Cond. Acqua 640; Cucirini 4730; Dalmine 460; De Ferrari 1110; Donzelli 450; E. Marelli 473; Eridania 1776; Falck ex. 3000; Falck pr. [illegible]; Fiat ex. 2375; Fiat pr. 1740; Finmare 307; Finsider 395; Fisac 416; Fond. Incendio 11.710; Fond. Vita 27.300.

Gavardo 1000; Generalcima 751; Generali 52.250; Gim 3200; Ginori 530; Habitat 2800; Imm. Roma 313; Invest 2542; Italcementi 30.730; Italgas 963; Italpi 1880; Italsider 577; La Centrale 5645; Lanerossi 2430; L'Ausiliare 2410; Lepetit ex. 6130; Lepetit pr. [illegible]; Linificio 282.

Liquigas 206; Magneti M. 1240; Magona 2164; Manif. Tosi 1832; Marzotto 1080; Mediobanca 87.800; Metalli 3020; Mira Lanza 32.705; Mittel 1781; Montedison 700; Montedison priv. 1620; Finsider 389,50; Italsider 568; Fiat ord. 2372; Fiat priv. 1735; Sip 2420; Montedison 687,50.

A TORINO

VALORI DI STATO	1	2
Redimibile 3%	91 35	90 80
» » (ott.)	91 25	90 80
Redimibile 3% (gen.)	96 60	96 60
» (ott.)	96 50	96 50
Ricostruz. 3%	82 60	82 50
» 5%	82 60	82 50
» (ott.)	91 35	91 40
» (ott.)	91 75	91 50
Ind. Ipot. 3%	91 30	91 30
Ind. Ipot. 3% (ott.)	91 35	91 40
Ind. Ipot. 3,50%	88 85	89 50
Ind. Ipot. 5%	97 —	97 —
» (ott.)	97 —	97 —
» 6%	100 —	100 —
» (ott.)	100 —	100 —
» 6%	100 —	100 —
» (ott.)	100 —	100 —
» 6%	100 20	100 20
» (ott.)	100 —	100 —
» 7%	100 —	100 —
» (ott.)	100 —	100 —
» 7%	97 80	98 —
» (ott.)	97 —	97 —
» 7%	94 10	94 50
» (ott.)	94 —	94 —
» 7%	91 —	91 —
» (ott.)	91 —	91 —
» 7%	88 70	88 70
» (ott.)	88 70	88 70
» 7%	86 —	85 80
» (ott.)	85 80	85 80
» 7%	84 75	84 75
» (ott.)	84 75	84 75
» 7%	84 50	84 50
» (ott.)	84 50	84 50

ANNUNCI ECONOMICI

Gli avvisi si ricevono presso:

TORINO Via Roma 80
Via Maroncelli 12
MILANO Corso Vitt. Emanuele 6
Via Pirelli 30/32
ROMA Via Sacra Maria in Via 40/42
GENOVA Via E. De Amicis 2
IMPERIA Corso Mazzini 10
BOLOGNA Via Ugo Bassi 12/2
FIRENZE Viale Giovine Italia 17
PADOVA Via G. Angelmoni 3
PALERMO Via Cavour 70
BOLZANO Via Perathoner 36
NAPOLI Galleria Umberto I 27

oppure presso tutti i corrispondenti della Azienda Pubblicitaria Rinalia SpA. Chiaro ed intelligibile inoltre la loro richiesta per corrispondenza cesso-no scrivere a: Azienda Pubblicitaria Rinalia SpA, via Maroncelli 12 — 10121 Torino, il prezzo delle inserzioni deve essere corrisposto anticipatamente alla Azienda Pubblicitaria Rinalia SpA tale Roma 80 e via Maroncelli 12, Torino) mediante c/c vaglia o mediante versamento di cui sopra corrente postale 2 2497 Torino. Esso risulta dal prodotto del numero di righe occupate in per la tariffa della fabbrica, con l'aggiunta delle imposte pari all'8% globale. L'omissione nel testo di frasi o abbreviazioni tipiche di richiamo in corsivo, mentre nulla toglie quella originale e per ognuna di esse sarà corrisposto un sopplimento di L. 200. Per ognuna eguaglia la prima parola di ogni annuncio, stampata in maiuscolo, non è ammessa inserire parole o lettere di richiamo che può di 20/22 battute. La tariffa delle rubriche è di lire 350 a riga. Le sole rubriche «Domande di lavoro» e «Domande di impiego» lire 125 la riga. Annunci urgenti lire 700 la riga. Annunci in stato fisso (proibiti dal terzo giorno in poi dall'accettazione) lire 500 la riga. Aumenti: inserzione a data fissa completa in cornice lire 1000 la riga. Annunci con rombi, il quadrato lire 3500; i due rombi di divisione: lire 3500. Spazio bianco orizzontale, lire 350 la riga; due filetti di divisione lire 350. Coloro che desiderano rimanere ignoti al lettore possono utilizzare il nostro servizio cassette segnalando al sesto itall'avviso la frase «Scrivere: Elas-Kompass Pubblicità a... Torino». In tal caso all'importo dell'inserzione deve essere aggiunto il costo della cassetta (L. 300 per cassetta, ed un rimborso di lire 500 per spese di spedizione di ogni corrispondenza. La Elas-Kompass Pubblicità, in base al capitolato di concessione di esercizio del servizio privato, è considerata a tutti gli effetti quale destinataria della corrispondenza indirizzata alle cassette. Essa ha quindi il diritto di verificare le lettere e di inoltrarle soltanto quelle strettamente inerenti agli annunci, non ricollegando agli altri forme di corrispondenza, circolari, opuscoli o inviti di propaganda. Tutte le lettere indirizzate alle cassette debbono essere munite per posta e saranno respinte se sprovviste o recanti.

Per uno speciale accordo intervenuto con l'ISTITUTO BANCARIO SAN PAOLO DI TORINO e con la CASSA DI RISPARMIO DI TORINO gli avvisi possono essere ordinati — sulle reti di sportello — presso tutte le filiali e dipendenze di questo Banche ordinanti in Italia.

① Commerciali

BETONIERA cemento usata 300-500 litri funzionante. Tel. 366.755 - 286.947, dopi mezzogiorno.
BETONIERE autocarrata edile vasta lecpania (ripresa vende. Tel. 300.733 dalle 12-18 alle 19.

② Artigianato

ABILI decoratori eseguono tinteggiature a lire 15 mila per camera, lavabili lavpezzerie corretere. Tel. 345.907.
ACCETTIAMO preti-telaini, stampaggio termoindurenti bachelite. Tel. 400 221 Genova.
DECORATORE esegue ottime tappezzerie carta compresa 10 mila, lavabile 10 mila. Tel. 637.210.
DECORATORE tappezza cambia tappezzerie anche solo mano d'opera. De Benedetti. Tel. 663.097.
IMPRESA impiegato carpenteria offresi lavori fisso. Tel. 918.406.
FABBRO proprietà produttà accetta lavoro anche estiva. Tel. 238.962 ore pasti.

③ Capitali - Società Rilievi - Cessioni

A.A.A.A.A.A. A.A.A.A.A.A. A.A.A.A.A.A. A.A. FIDAUTO, via Pisana 29 (angolo via Gaudenzio) presenta a tutti, in poche ore. Riservatezza assoluta. Tel. 343.509.
A. CAUSA cedesi causa morte società carrozzeria attrezzatissima Fiat fronte ospedale, buona clientela. Tel. 300.941.
A. GENOVA cedesi avviato negozio articoli regalo ottimissima posizione prezzo ridotto 5 milioni. Scrivere «Elas-Kompass Pubblicità 29 — 16122 Genova».
ACCONCIATURE prestigiose vende subito. Tel. 799.187.
AFFARONISSIMO proprietario vende cinque stanze terreno costruibile grande casa bifamiliare. Tel. 203.866 - Genova.
ARTICOLI sportivi perca via passaggio, cedo parte dilazionando. Telefonare 740.417.
AUTOPUBBLICA taxi Torino cedo licenza con auto vettura. Tel. 740.417.
AUTORIMESSA avviata causa ritiro lavoro vendesi capitale minimo. Telefonare 737.263.
AVVIATISSIMA ortopedia turistica bar analcolica, ristorante passeggio, forte incasso, privato cede. Tel. 674.697.
BAR caffè vi cerco angolare alto avviato dilazionando occasione credenti. Telefonare 746.210.
BAR orario ridotto 100 mila giornaliera con alloggio vendesi 18 milioni eventuale gestione a persone referenziate. Telefonare 555.382.
BAR supercaffelatte cedesi volendo vendo anche i muri. Esclusivo intermediari. Telefonare 684.751.
BARBIERE cede negozio avviatissimo ciene ampio luogo selezionati. Telefonare 872.518.
BELLISSIMA profumeria erano volendo pensionatrice causa maternità vendesi. Telefonare 200.491.
BOUTIQUE specializzata cedesi causa salute. Scrivere «Elas-Kompass Pubblicità 3094 — 10100 Torino».
CALZATURE negozio corso Francia cedo 12 milioni ottimo commerciale. Telefonare 983.301.
CASA industria vende contrattazioni, mutui, fine mensilità, licenze superalcoliche. Anni di Taggia. Tel. 42.879.
CEDESI avviata macelleria pescheria centralissima Borgaro. Tel. 0124-92.005.
CEDESI avviatissima edicola palazzina zare, Corso Monastero. Tel. 676.941.
CEDESI bar angolare in generale buona zona. Tel. 853.504 ore pasti.
CEDESI bar salumeria rosticceria ottimi esperti gioco bocce alloggio annesso. Telefonare 931.120.
CEDESI causa trasferimento vasta salone acconciature uso uomo zona centrale. Tel. 699.791 escluso lunedì.
CEDESI necessità abbigliamento in genere con licenza pelletteria zona Crocetta. Tel. 590.812.
CEDESI negozio confezioni in ottima borgata Parella motivi familiari cedo subito. Tel. 734.129 ore negozio.
CEDESI negozio tessuti cinisello. Tel. 898.903.
CEDESI pescheria avviatissima, unica zona, ottimi. TEL. 340.996.
CEDESI Porta Nuova piccolo albergo, valorizzo muri, facilitazioni. Telefonare 774.041.
CEDESI profumeria causa maternità. Telefonare 852.707.
CEDESI ragioni salute avviato ristorante che vuol vivere tranquilli su strada nazionale grande traffico cinque Torino, ampio parcheggio, forte lavoro assicurato. Trattasi direttamente. Tel. 644.832.
CEDESI tabaccheria profumeria cartoleria in Pinerolo. Occasione. Per Telefonare ai 0121/94.544 Torre Pellice.
CEDESI o affittasi macelleria avviata ottimi attrezzati funzionanti in capoluogo alti ma importante. Cascina 87 2. Pubblicità 20122 Milano.
MOTIVI salute vendo bar ben frattorta eccellente avviatissima zona bellissima. Telefonare 292.205.
OFFICINA gommatura avviata vendesi causa cessazione società Lire 1 milione or 800 mila trattabili. Tel. 797.835, ore pasti.

④ Compra - Vendita alloggi, locali, terreni

A. AFFARE vendesi appartamento alloggio signorile cedesi cascina doppi servizi terreno garage. Corso Francia zona Bernezzo. Tel. 743.692 o 772.980.
A. CASETTA vendo 950 mila villetta zona Alpette. Scrivere «Elas-Kompass Pubblicità 3102 — 10100 Torino».
A Pinerolo vicino Fiat Rivalta privato vende appartamento nuovo 2 camere ingresso soggiorno bow giardino condominiale. Mattino. Tel. 854.896.
A privato vendesi villetta in Torino ottimo vani libero al rogito ad aprile. Telefonare 864.969, mattino.
ALLOGGI zona Mirafiori causa impegni privati vende. Tel. 587.751.
AFFARE luogo sciistico mq 150 vendesi a milioni 500 mila. Tel. 862.753.
AFFARONE casa centrale 10 camere posto vende 25 milioni. Tel. 4516 (ufficio).
ALLOGGIO privato Stabile rialzato tre camere, grande ripostiglio, cucina, bagno, altare 9 milioni vendesi. Telefonare 311.400.
ALLOGGIO vendesi metri 124 ristrutturato, cucina, tre camere, salone, bagni, ascensore libero 1976. Tel. 682.954.
APPARTAMENTI panoramici soleggiato palazzina-condominio vendesi 10 mesi quale Corso Casale, quinta 3000. Telefonare 747.730 Torino.
BORDIGHERA, Tel. 22.533 passi, vendo villa mare, qualtro appartamenti, giardino, garage. Affare veduta panorama.
CAPRIE vendesi rimodernato donni rischiamento giardinetto cantina cortile posto lavoro settimana residenza. 25 milioni. Telefonare 854.780.
CASETTA in Sori Martirni Alfieri, terreno in Villafranca e alloggi in Villanova d'Asti vendesi. Tel. 94.172.
CASETTA rimodernata 5 camere servizi 1400 mq giardino pubblico Asiglanno 40 Km Torino vendesi affrontando. Telefonare 807.198.
CASETTE prefabbricate tipo monofamiliare, 2 milioni, facilitazioni, e per abitazione permanente. Azienda L. Salvone. Telefonare 356.676.
COLLEGNO v. Francia vendo 30 camere nuove regali box, reddito 6%. Telefonare 540.000.
CUMIANA vendesi casetta 4 camere terreno mq 2900. Galleria Giovanni, corso Venezia. Cumiana.
SS Torino vendo 2 camere libere piazza Luigi Morini 2 milioni 800 mila. Telefonare 378.182 ore sera.
LUSSUOSAMENTE ultimo alloggio corso Peschiera, terzo soggiorno ascensore tinello, ingresso indipendente, cantina, parcheggio, vendesi lire 8 milioni 500 mila. Tel. 298.947 ore ufficio.
MURAZZANO (Cn) vendesi casa 9 vani con frutteto contenuto acquistato a dolce vacanze. Tel. 0174/40.887.
NEGOZI centrali affittasi per cedibile e libezi vendesi vende. Tel. 587.751.
NEGOZIO cmq 70 mq 40 Parella affittasi vendesi. Tel. 754.918.
OCCASIONE vendesi alloggio composto camera tinello servizi ottimo affitto. Telefonare 210.820.
ORMEA vendesi appartamento nuovo panoramico mq 82 piazza Standiano. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità mq 82 — 10100 Torino».
PANETTERIA centralissima trentennale vendo ritiro settembre/ottobre Pino Torinese. Telefonare 841.033.
PINO Torinese vendesi direttamente villa con terreno circostante. Telefonare ore pasti.
PRIVATO acquista alloggio tramite costruzione 3 camere servizi zona Italia ed Madonna Pilani alti. Tel. 841.913.
PRIVATO cerca terreno panoramico collina San Mauro Castelnuovo. Telefonare 215.180.
PRIVATO vende alloggio 4 vani più servizi piazza Borgo Vittoria. Telefonare 215.255.
PRIVATO vende quattro camere cucina servizi, zona Lucento, libero subito. Tel. 733.559.
PRIVATO vende proprio quinto alloggio 6 vani doppi servizi, mutuo agevolato tutto attuale. Tel. 237.948.
PRECOLLINA collina residenziali panoramiche alloggi varie grandezze piccoli rateizzabilissimi 25, 35, 80 milioni. Telefonare 914.286.
RIFINITISSIMO alloggetto lusso soggiorno caminetto ripostiglio angolazione bagno cantina, ristrutturato arredato, completo di tende tappeti elettrodomestici accessori ecc., subito, vendesi lire 11 milioni. Tel. 258.509 ore ufficio.
S. DAMIANO Asti frazione S. Pietro vende (suddividendo due camere bagno prima piano giardino per box e terreno). 044.959 Torino.
SANREMO appartamento incantevole, mq 150, privato vende 28 milioni. Tel. 39.692.
TEMBLENO panoramico vendo Castiglione mq 1000 acqua potabile 14 esercizi. Tel. 213.348 ore pasti.

⑤ Domande affitto alloggi, locali, terreni

ALLOGGETTO vuoti anche sole camere quanto solo impiegata settantenne cerca particolarmente centrale. Telefonare 691.878.
ARTIGIANO cerca negozio via commerciale. Tel. 638.150.
CERCA cascina giovani Torino famiglia piemontese. Tel. 827.224.
CERCO appartamento 2 soggiorni o 2 appartamenti vicini in affitto. Telefonare 533.859 - 533.934 ore pasti.
CERCO camera e cucina zona Porta Palazzo. Tel. 880.356, ore 14-15.
CINTORNI Torino cercasi annualmente casetta tra il verde libera subito. Telefonare 878.844.
DISPERATO cerca 3-4 camere servizi box zona tranquilla Crimea Gerbi Madonna Valentino, Massima referenze. Telefonare 870.496 mattino.
FAMIGLIA piemontese cerca in regione Rutor-San Mauro tre camere, servizi. Telefonare 263.956 ore 8-12 giorni festivi.
IMMOBILIARE Rapisa, Tel. mei.660, cerca alloggetto Monsellieri Nichelino per referenziatissimi coniugi piemontesi.
PENSIONISTA cercasi alloggetto da pelvana zona Parella e dintorni. Telefonare 222.980 pomeriggio.
PROSSIMI sposi cercano alloggio camera tinello terzo piano Stadio S. Rita corso Agnelli Chiusa Mirafiori. Tel. 270.789 ore pasti.

⑥ Offerte affitto alloggi, locali, terreni

AFFITTASI a prossimi sposi appartamenti 1-2 camere, cucina, cucinino, servizi. Tel. 220.025.
AFFITTASI alloggio semiarredato signorile tre camere cucinino cantina, zona Crocetta. Tel. 384.457.
PROSSIMI sposi piemontesi cercano 2 camere servizi zona Parella. Telefonare 519.590.
PROSSIMI sposi selezionatissimi cercano alloggio mezzi appartamento disposizione Torino. Scrivere: Rol, Casella 812 Savona.
SPOSI piemontesi cercano alloggio 2 camere cucina zona Stadio-Crocetta. Telefonare 315.373.

⑦ Offerte affitto alloggi, locali, terreni

AFFITTASI appartamento arredato centralissimo ristorante 4 piano 6 persone 80 mila mensili. Tel. 543.897.
AFFITTASI centralissimo telefonatissimo quarto camere 2 bagni soggiorno cucina tinello riscaldamento centrale secondo piano, 80 mila. Tel. 378.958.
AFFITTASI centralissimo ufficio abitazione 5 locali doppi servizi, 2° luglio. Telefonare 511.231.
AFFITTASI Chieri zona residenziale panoramico alloggi signorili 4-5 camere doppi servizi garage. Tel. 942.847.
AFFITTASI commercialmente locale negozio ufficio mq 50 centro abitabile. Telefonare 911.700.
AFFITTASI direttamente magazzino seminterrato mq 500 e negozio soprastante mq 50 mostri. Portineria via Vespucci 9.
AFFITTASI Madonna Campagna cascina 4 camere e cucina a prossimi sposi libero subito. Tel. 780.815.
AFFITTASI 2 camere cucina servizi corso Lecce. Tel. 701.393.
AFFITTASI 2 camere tinello servizi zona Mirafiori. Tel. 339.612.
AFFITTO direttamente alloggi nuovi signorili ordine due tre quattro camere doppi servizi. Portineria via Vespucci 9.
AFFITTO due camere tinello cucina bello grande terrazzo 58 mila, piazza Cardocci. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 3094 — 10100 Torino».
ALLOGGETTO ammobiliato centrale privato affitta. Tel. 587.751.
ALLOGGETTO ampio camere tinello servizi ottimi via Chiesa Salute affittasi. Eta, referenze. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2477 — 10100 Torino».
ALLOGGIO nuovo signorilmente ammobiliato 3 camere cucinetta 60 mila mensili. Corso U. Sarbatira, affittasi. Telefonare 348.729.
PALAZZINA Valsalice, alloggi panoramici salottino, 2 camere, tinello, cucinetta, doppi servizi, box, affittasi 120 mila mensili. Tel. 699.800.
POSIZIONE panoramica Val della Torre affittasi subito villa nuova costruzione tendenzialmente doppi servizi cantina garage ampio giardino lire cinquecento mensili, cauzionate annuale. Telefonare 740.465 ufficio ogni.
PROPRIETARIO affitta 4 camere 50 mila mensili, eventuale garage Rivoli. Telefonare 744.063 ore 8-12.
SPOTORNO affittasi bellissimo appartamento 4 posti letto mese luglio. Telefonare 484.335.

⑦ Locali villeggiatura

AFFITTASI alloggio mesi luglio agosto Borgosatollo S. Ignazio. Tel. 230.041.
BARDONECCHIA agosto centrale 5 letti ai servizi tennis. Tel. 860.250, ore 170 mila.
BORDIGHERA Villa Cora, Telefonare 32.320, privato affitta appartamenti anche settimana, mese, piscina.
CELLE affittasi signorile appartamento stagionalmente, annualmente. Telefonare 011/984.903.
CORIO affittasi ammobiliato due camere bagno grande frescato. Tel. 991.439.
DIANO affittasi alloggio camere e tinello mese luglio e agosto. Tel. 862.917 ore pasti.
EREMO Prezzio ammobiliato affitta stagione. Tel. 860.290.
FINALE Ligure affittasi luglio agosto alloggio 4 posti letto 3 camere, vista mare incantevole. Telefono, or. Telefonare 350.845.
LOANO affittasi alloggio luglio settembre. Tel. 261.967.
LIMONE Piemonte affittasi 4 posti letto in fabbricato e panoramico condominio. Tel. 157.290.
LAIGUEGLIA affittasi alloggi luglio con ogni confort, vista mare, ristorante spiaggia. Telefonare 991.122 oppure 0182-49.186.
LOANO, Aurelia, alloggio ammobiliato affittasi mensilmente, agosto settembre. Telefonare 398.185.
NOLI, alloggio quattro posti letto, centralissimo 135 mila luglio. Telefonare 857.021.
SANREMO affittasi luglio appartamento fronte mare 2 camere soggiorno servizi. Tel. 0184/81.829.
SIGNORA lascerebbe pensione a persona sola o coniugi anziani in villa vista mare valenzi stabile. Tel. 388.538 Torino.

⑬ Offerte impiego

AGENZIA di Torino azienda livello europeo settore edile cerca collaboratore esperto nel ramo per stessa zona, ottima sistemazione. Tel. 240.061 ore ufficio.
AGENZIA pubblicitaria cerca segretaria abile stenodattilografa perfetta conoscenza inglese francese portato e scritto, titoli preferenziale conoscenza tedesco o spagnolo. Tel. 877.489.
AMBOSESSI pratici paghe e contributi e preparatori mansili corsi paghe, assumiamo a Torino e mezza giornata. Telefonare 543.609.
ASPIRANTI rappresentanti articoli cosmetici. Presentarsi ore 11.30-13, 14-16 (sabato 17-21). Art Phone, corso Trapani 61, Torino.
ASSUMESI cassiere pratico subito. Telefonare 637.574 dalle 13 alle 15.
AZIENDA zona porta Pratola cerca esperta contabilità ricetta, primanota, compensata paghe e contributi. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 423 — 10100 Torino».
CERCASI meccanici serietà assoluta per lavoro organizzato di ambito campo frigoriferi, forti guadagni. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 9050 — 10100 Torino».
CERCASI stenodattilo 16-19 anni. Telefonare 877.338.
CONTABILE esperti meccanizzati, cerca importante industria. Indicazioni stipendiali svolte, prezzo. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2491 — 10100 Torino».
IMPRESA cerca ed assicura alle proprie dipendenze cinque capaci sentieri industriali civili o rurali, possibilmente macchine o cantiere. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 3060 — 10100 Torino».

⑮ Offerte lavoro

ALBERGO montagna cerca cuoco e cuoco-cameriera. Tel. 80.356 oppure scrivere a: Bongard, via S. Gottardo 29, Avigliana.
AMBOSESSI impiegatizie modernissimo lavoro alla portata giovanissimi. Telefonare 772.644.
ANZIANO pensionato cerca persona seria anche compagnia e leggeri lavori casa. Trattamento familiare, serietà. Telefonare 950.841.
APPRENDISTA pasticceria cercasi corso Sebastopoli 46. Tel. 691.002.
ASSUMO apprendista commesso negozio corsia centro città. Tel. 340.705.
AUTORIMESSA assume operai diurni e notturni Tel. 508.273 oppure presentarsi via Guglielmo Pepratto 168, Torino.
AUTORIMESSA cerca pensionato ora serali. Tel. 390.068.
BAMBINAIA pratica referenziata, piccolo nucleo domestico, disposta trasferirsi recenser, cercasi stabilmente per bimba assente. Tel. 933.851 8.30-13.30 15.30-21.
CAMERIERA ristorante, vitto alloggio, paste annuale, cerca albergo. Telefonare 823.272.
CAMERIERA istituire per famiglia residente Cesana inverno ed estate Rapallo buon trattamento cercasi. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 22 — 16122 Genova».
CERCASI apprendista alfabeto cesare litografia Grazia, via Filzi 11, Regina Margherita.
CERCASI subito magazziniere pratico C. pratico città e provincia requisiti referenze. Tel. 820.437.
CERCASI commesse praticissime salumeria anche mezza giornata. Corso De Gasperi 17. Tel. 395.289.
CERCASI coniugi per affittare portineria. Tel. 298.169.
CERCASI istitutrice possibilmente referenziata, vitto, alloggio. Tel. 897.885 ore pasti.
FABBRICA avvolgimenti cerca falegname. Tel. 620.424 via Filzi 19, Pinerolo.
FALEGNAME veramente esperto cerca piccola ditta artigiana. Tel. 299.986.
FALEGNAMI chiamati ditta assicura aiuto. Tel. 850.878.
GRANDE azienda acconciatura Cerreto cerca brave ragazze aiutanti e manicurista. Tel. 305.150.
INFERMIERA diplomata referenziata per signora anziana dalle 8 alle 20. Telefonare 690.112.
LITOGRAFIA artigiana cerca macchinista Rotaprint. Tel. 793.735.
LITOGRAFIA assume provetto macchinista pratico conduzione macchine offset monocolore 50°o. Tel. 397.1492.
MECCANICA produttrice, zona piazza Statuto, cerca fresatori alesatori qualificati. Tel. 691.477.
OPERATORE tarni a cartoni ondulati. Tel. 343.375.

⑯ Piazzisti - Rappres.

A. CERCHIAMO bravi venditori specializzati articoli auto ottimo agenzia Leoncini, corso Trolano 93.

⑱ Smarrimenti

BARBONE nero smarrito giovedì sera so in barriera di Milano. Mancia sostanziosa. Tel. al 774.380 - 818.319.
SMARRITO cane maschio napoletano cucciolone grigio scuro, linea mancia. Telefonare 524.722.

⑳ Igiene e terapia

ACCURATISSIMI massaggi generali dimagranti, calli. Via Vanchiglia 14, piano 3°.
MASSAGGI curativi, rilassanti per appuntamento. Tel. 327.115 ore 15-21.

㉑ Automobili

AFFARE privato vende Alfa GT 1300. Telefonare 761.938.
PRIVATO vende Giulia 1300 TI 1969, ottima. Tel. 318.085 mattina.
PRIVATO vende spider 124 rosso del '69 in perfetto condizioni. Telefonare 243.180.
PRIVATO vende 124, anni trenta percorsi 500 giustificati. Tel. 298.186.
PRIVATO vende 1100D familiare ottimo stato. Tel. 679.800 ore ufficio.
PRIVATO vende 1100D familiare seminuova unico proprietario 500 giustificati anno 1969 impeccabile. Telefonare 869.998.
VENDO privato Volkswagen trullo carrello Fiyna Junior fine 800. Motore Diesel. Tel. 957.424.
128 special verde, semestrale scarsi km, dipendente vende a privato in acquirente. Tel. 852.493 ore pasti.
500 giardiniera, ottima, vendo 150 mila. Visibile: Autoriparazioni, via Monte 29, **750** berlinetta 1962 perfetta, vendo 140 mila autentiche. Affarone. Telefonare 710.013.

㉔ Annunci vari

AFFARE privato vende salotto semi-nuovo, di linea classica, lire 50 mila ed altri oggetti. Tel. 878.817.
BULLDOG inglesi splendidi cuccioli figli campione vendonsi Roma, Telefonare 807.0415.
OCCASIONE vendesi trasportatore a tamburo Wagner semiusato e vega a disco. Tel. 210.820.
OCCASIONISSIMA vendesi supervisivo raddoppiante. Telefonare 345.845.
TENDA campeggio semincuba quadriposto, vendo completa attrezzatura lire 100 mila. Tel. 350.344 ore pasti.
VENDO cucciolata Setter pura razza alto italiani Collegno Cronni 6.

Le Società:

ATES COMPONENTI ELETTRONICI — Stabilimento di Catania
ASPERA — Stabilimento di Chieri
BERTONE — Stabilimento di Grugliasco
COMPAGNIA ITALIANA WESTINGHOUSE — Stabilimento di Piossasco
ENEL — Centrale Termoelettrica di Piacenza
ERGON — Stabilimento di Anagni
FRATELLI BORLETTI — Stabilimento di Milano
REX ZANUSSI — Stabilimento di Mel di Belluno
SIMBI — Stabilimento di Borgaro
SOC. IT. TELECOMUNICAZIONI SIEMENS — Stabilimento di Castelletto (MI) e di S. Maria Capua Vetere (CE)

ci hanno affidato la realizzazione degli impianti per il trattamento degli scarichi dei loro Stabilimenti.

Ing. Castagnetti & C. S.p.A.
GRUGLIASCO - TORINO

Ass. Bellisario

BEVERLY
internazionale
Freddissimo come a Helsinki, frizzante come a Rio, secco come al El Paso.
Beverly analcolico aperitivo

Imbottigliato in Italia su autorizzazione del proprietario del marchio registrato Beverly.

in Via Giolitti 3 e in Via Nizza 11
Organizzazione:
AVOGADRO coniugi
VALIGERIE ITALIANE ED ESTERE
FABBRICA PELLETTERIE
BORSE IN MODELLI ESCLUSIVI
INGROSSO - DETTAGLIO
c'è la valigia delle tue vacanze!

SUPERMERCATO DELL'AUTO
SCONTI ECCEZIONALI PER LE FERIE!
APPROFITTATENE:
VETTURE DI OGNI TIPO E MARCA REVISIONATE E GARANTITE
FACILITAZIONI DI PAGAMENTO
VISITATECI!
ORSA CORSO AGNELLI 22 (Fronte Stadio) - Tel. 353.632 - 355.593

Condizionatori d'aria
RIELLO ISOTHERMO
sistema rotoclima

trasportabili
facili da installare
consegna immediata
telefonate alla locale agenzia Riello o Isothermo:
in poche ore, aria pura e fresca nei vostri ambienti, anche nelle giornate di caldo più intenso